MICROFILMED BY BYU

AT:

CAIRO EGYPT

OPERATOR: THOTMOSS RAMZY

REDUCTION X: 42

DATE FILMED: 8 OCT 1984

LIGHT METER SETTING: 64

FILM EMULSION NUMBER: A0 39 4837 09 16

FILM UNIT SER. NO.: HRP 51568

PROJECT NUMBER: EGYPT 001A

ROLL NUMBER: 11

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. 134

Library: St. Mark's Cathedral, Cairo

Manuscript No. Bible 134

Principal Work: Apocalypse

Author:

Language(s): Arabic

Date: 1 July 1746 AD. 26 Ba'unah 1462 AM

Material: Paper

Folia: 111 + vi (Arabic)

Size: 14.7 x 10.4 cms.

Lines: 12 to 13

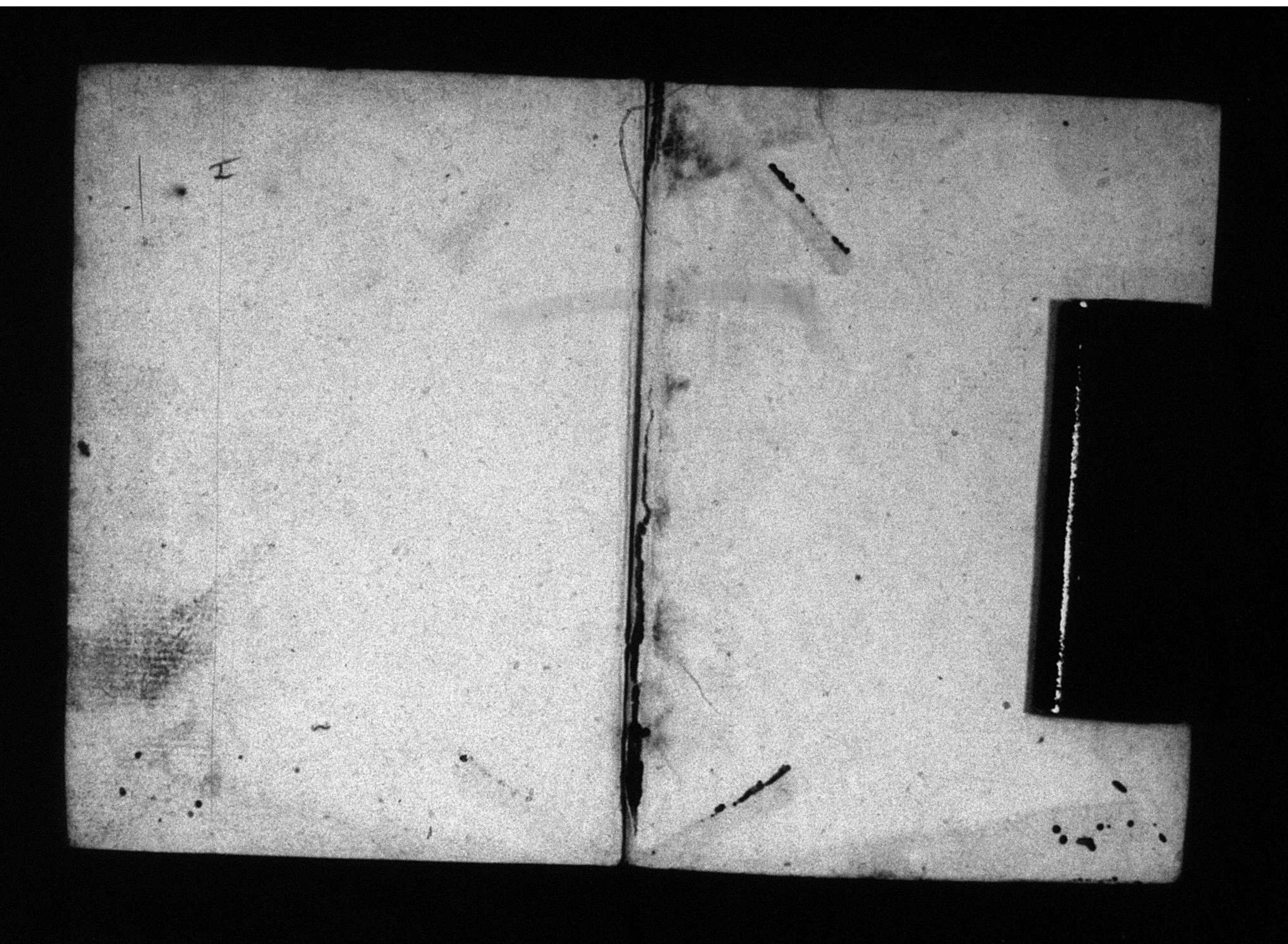
Columns: 1

Binding, condition, and other remarks: Tooled leather covered boards damaged by worms. Leaf after f. 16 unnumbered.

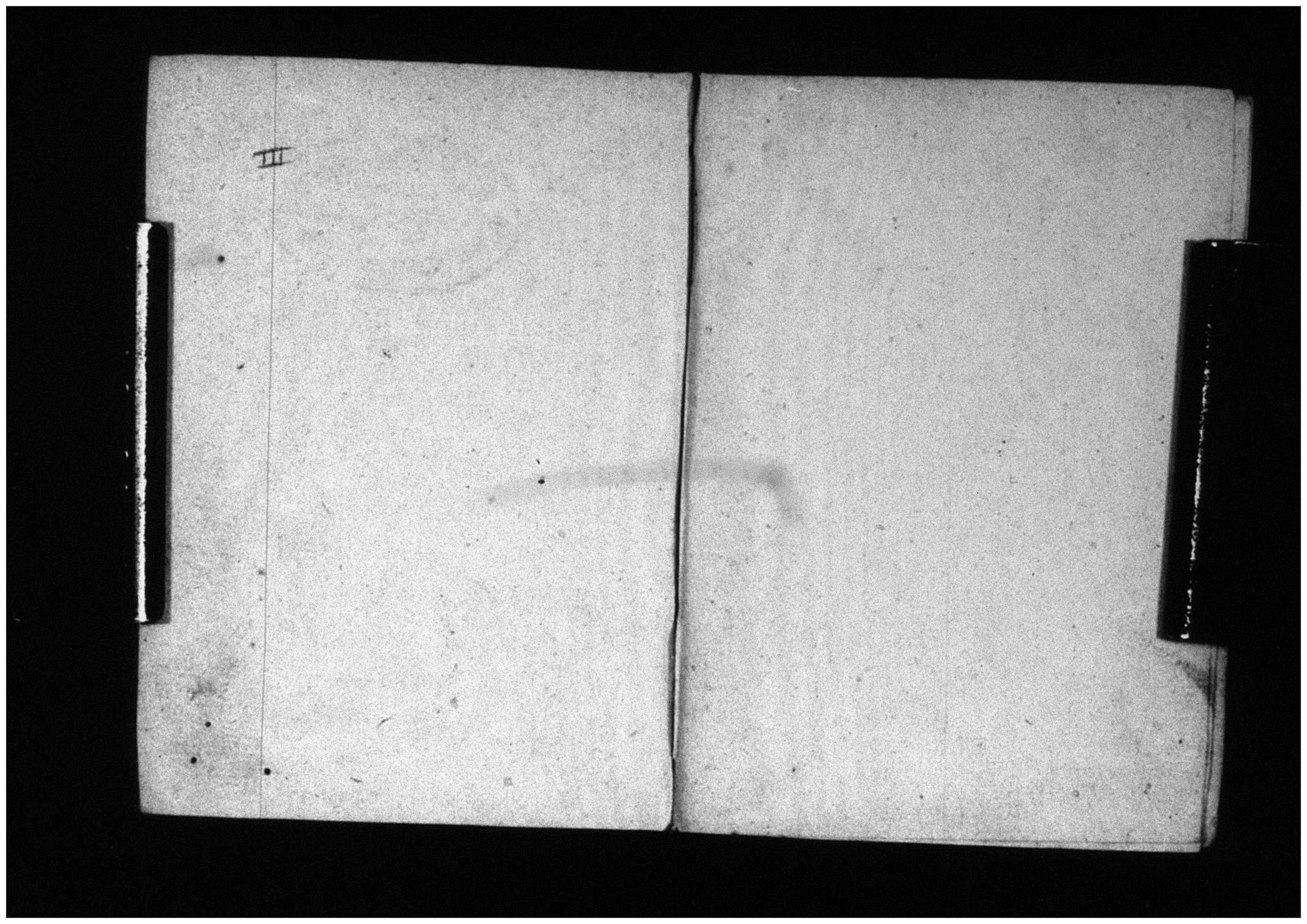
Contents:
Ff. 1a–104a: Apocalypse (Book of Revelation)
F. 104b: The galaftirāt of St. Michael the Archangel
F. 105a: The names of the 24 Elders of Heaven
Ff. 105b–110b: Astrological material.

Miniatures and decorations:

Marginalia:







بسم الاب والابن والروح القدس اله واحد
الرويا الذي راها القديس العظيم
يوحنا ابن زبدي الانجيلي
وهو الابوغالمسيس سال من
الله يهدينا هده رويا يسوع المسيح الذي
اعطاه الله ليعلم عبيده في المستعقبين
عاجلا بما سيكون وبطيه فارسله من جهت
ملاكه على عبده يوحنا الشاهد بكلمة الله
وشهادة يسوع بما راه طوبا لمن قري وسمع
كلام هده النبوة ويحفظ المكتوب فيها لان
الزمان قد قرب من يوحنا للسبع كنايس
الذي باسيا النعمة والسلام من الكاين

الدايم الاتي ومن السبعة ارواح الذي
قدام كرسيه ومن يسوع المسيح الشاهد
الامين بكر الاموات رييس ملوك الارض
كلها الذي احبنا وطهرنا من خطايانا بدمه
وجعلنا ملوكا وكهنه لله ابيه الذي له المجد
الى دهر الداهرين امين وهو الذي ياتي
مع السحاب وتراه كل الاعين والذين صلبوه
وتشاهد كل قبايل الارض امين انا هو اول
الحروف واخرها الاول والاخر قال
الرب الله الدايم الاتي الضابط الكل انا يوحنا
اخوكم وشريككم في الضيقات الملك والقوه
ليسوع المسيح كنت في الجزيره التي تسما بطمس
من اجل كلمة الله وشهادة يسوع المسيح
كنت بالروح يوم الاحد وسمعت خلفي
صوت مثل البوق عظيم قايلا الذي تراه اكتبه
في

في كتاب وارسله الى السبعة كنايس التي
باسيا الذين هم افسس وازمرنا وبرغامون
وتياديرا وسرديس وفيلادلفيا ولاذوقيه
التفسير يعني السبعة ارواح هم السبعة
رتب التي للبيعة ويعني بالسبع كنايس السبع
مدن الكبار وبنواحيها لا جميع المومنين
ا الذين فيها لان كل جمع يسما كنيسه من الروساء
قال والتفت انظر الصوت الذي يكلمني
فرايت سبع منابر ذهب وفي وسط المناير
شبه ابن الانسان لابس درعا متمنطق
بمنطقه ذهب وشعر راسه ولحيته ابيض
كالثلج والصوف النقي وعيناه كلهيب النار
ورجلاه كالنحاس المحرق وكانه سبك في قمين
وصوته كالمياه الكثيره وفي يده اليمنى سبعه

كواكب وسيف ذي حدين خارج من فمه ٠
ووجهه كالشمس في قوتها التفسير
يعني السبع منابر العالم المضيه وفي
الكنايس والتي في وسطها اي باطن معناها ٠
معرفة مجد ابن الله وسمي ابن البشر لاجل تجسده ٠
وقوله لابس درعا يعني قوته المشعه والمنطقه
الذهب يعني قوته وملكه الذي يسود الكل ٠
وبياض شعره يعني قدم ازليته كما راه ايضا
هدا المثال دانيال النبي ٠ وعيناه كلهيب
النار يعني شعاع لاهوته الناظر والمتطلع ٠
على كل الاقطار ٠ ورجلاه كالنحاس المسبوك ٠
يعني سبله المستقيمه الذي بلا عيب طاهره
عادله في كل شي ٠ وقوله صوته كالمياه الكثيره ٠
يعني

يعني نشاطت اوامره بلا مانع وكان الماء ٠
محيي لكل النباتات والاشجار وكل ذي جسد ٠
كذلك كل من يطيع اوامره يحيا ويخلص والسبع
والسبع كواكب التي في يده يعني انه ماسك
وضابط لكل التدابير وجميع الرياسات ٠
وكل رتب الخلايق الخفي والظاهر لان الكواكب
فيها سطر ظاهر ونور غير محسوس ٠ والسيف
الخارج من فيه ذي حدين يعني كلمته الماضيه
القاطعه كلمت نبيا ومنها كقول بولس الرسول ٠
ان كلمة الله احد من سيف ذي حدين ٠ وما
يليه ٠ وقوله كالشمس في قوتها لانه بالحقيقه
شمس البر الذي ذكره اشعيا النبي ٠ وهو النهار
الذي اقبل علينا كقول رسوله بولس قد مضا
الليل ودنا النهار فلهذا راه يوحنا ٠

بهذا المثال من الروياه قال فلما رايته
وقعت تحت رجليه وصرت كالميت فوضع
يده اليمنى علي وقال لي لا تخاف انا الاول
والاخر وصرت ميتا وها انا حي الى دهر الداهرين
ومعي مفاتيح الموت والجحيم اكتب كلما رايت فهو
مزمع ان يكون اما السبعة كواكب الذي
رايت في يدي والسبع منابر الذهب السبع
كواكب هم السبع ملايكة للسبع كنايس والسبع
منابر الذهب الذي رايتهم هم السبع كنايس
التفسير يعني لما راى يحنا المرهوب سقط
وصار كالميت فوضع عليه يده اعني قوته
ومعونته لان المناظر الذي لله اذا اخاف
الانسان منها نزع عنه الخوف وكذلك التي
للملايكة ايضا كما ظهر الملاك للسيده فلما
خافت

خافت منه قال لها لا تخافي يا مريم ومثل ذلك
قال لزكريا لما خاف ايضا فاما مناظر الشياطين
فانها تزيد خوفا على خوف وبهذا نعرف التي لله
من التي للارواح الشريرة فاما قوله انا حي
لانه ذو الحياة المويدة وقوله صرت ميتا
لاجل الالام المحيية عنا وقوله انا حي الى
الدهر يعني وان كان تالم بالجسد ومات فهو
باقي حي بقوة لاهوته لم يزل دايما بلا انقضا
وقوله معي مفاتيح الموت والجحيم ليس هو مفاتيح
محسوسة بل كما كتب في السفر الخامس من التوراه
عن قول الله اني اميت واحيي والقي في الجحيم
واصعد منه وقوله عن السبعة كواكب الذي
بيده انها السبعة ملايكة والسبع منابر انها ه

الشبع كنايس وما نقدم التفسير انه ضابط
الكل وما يملك الجميع الخفي والظاهر الذي يري
والذي لا يري لنا المجد الى الابد امين.
من الرويا قال المنبي الى ملاك كنيسة افسس [?].
هكذي يقول الضابط [illegible] الذي [illegible] السبعة
كواكب بيده اليمنى الماشي في وسط السبع
مناير الذهب. انني عارف باعمالك وتعبك وصبرك.
وانك لا تقدر تحمل الشرور وقد جربت القايلين
انهم رسل فوجدتهم كذبة ولشرهم رسل وانت
فقد صبرت واحتملت لاجل اسمي ولم تضجر
ولكني واجد عليك لتركك المحبة القديمة.
فاذكر الان كيف سقطت وتب والا فانا
اتي اليك وازعزع منارتك من موضعها.
ادا

ادا لم تتوب. ولكن هذا الشي عندك انك
ابغضت اعمال الشعوب الغريبة. الذي انا
ابغضها. من له اذنان سامعتان فليسمع ما
يقوله الروح للكنايس من يغلب انا اعطيه
ان ياكل من شجرة الحياة التي في وسط فردوس
الهي التفسير يعني ملاك الكنيسة رييس
البيعة والوصية جامعة له ولرعيته.
قصد السبع نواحي الذي كان يوحنا الانجيلي
يبشر فيها والوصية جامعة لهم ولكل المومنين
متلمذهم فابتدي بذكر الاسقف الذي كان
بافسس لانه الاول كما قال بولس لهم انظروا
لانفسكم ولكل الرعية التي اقامكم روح
القدس اساقفة عليها لترعوا ولتحذروهم.

الرسول ثم الزم الرعيه لنهم لان عينها
لازم لهم الى الوصيه الرسوليه فاما قوله
هكذا يقول الضابط الذي السبعه كواكب
بيده اليمنى اعنى يده المنيعه قوة العتيقه
الضابط الكل لان اليمنى هي القوه وليس
يمين محسوسه كما يقول داوود النبي يمين
الرب رفعتني يمين الرب قوتني يمين الرب
صنعت بي القوه وايضا مكتوب في التوراه
بقوة دراعك تحت المناصبين لنا وقوله
الناس الذي في وسط السبع منائر الذي
ذكرناها ان السبع كنايس يعني انه حال
في كل مكان بقوة لاهوتة المالي الكافه
محتوي الكل والاشيا محتويه فلهذا قال
اني

اني عارف باعمالك وتعبك وصبرك اعني
ان كل شي مكشوف امامه وعلمه محيط بكل
البريه وبكل اعمال الناس الصالحه والرديه
فمدح صبره وتعبه ثم عرفه ضعف البشريه
عند احتمال الشرور والبلوي لكي يتضع ويطلب
المعونه منه وقوله عن الرسل الكذبه فتشتها
بما قاله الرسول الالهي بولس انهم رسل
كذبه وانبيا غدره يشبهون نفوسهم برسل
المسيح وما يليوا ذلك فقد يجب الحذر
منهم وقوله انه وجد عليه التركه المحبه
والموده القديمه يعني الحراره الاوله
المتحرك فينا من تلقا التعمد وانه لم يدوم
فيها فلهذا قال اني وجدت عليك اي

لا يملك لانه تنازل معنا نحن الضعفا كمثل
اب صالح محب البشر لم يحمل علينا بالنقاص من
بل اعطانا مهله وسعه للتوبه يعود نا
جوده ومحبته فينا وشمولته ايانا ثم
قال اذكر الان كيف سقطت وتوب
عرف كافه الرعيه ان يذكر كل واحد نوع
هفواته ويتوب عنها قبل الوفا • ثم
اضاف القول قايلا اذا لم تتوب انا اي
اليك وانزع منابرك من مواضعها •
او وانا كمثل اب حنون مع شفقته اولاده
ثم عرفنا مثل ملك جبار قوت نفاد انتقامه •
اذا تمادينا على المعصيه الى الوفا • ثم عطف •
وقال ولا اكر هذا الشي عندك انك •

ابغضت

ابغضت اعمال النقولاويين التي انا
ابغضها اعني انك باغض للخطيه التي انا
باغض لها ايضا بل وانتخيتها وثن بالتوبه •
فلهذا لم ارفضك بالكليه بل انا احب ان
ترجع عن ما انت كارهها فيه لتكون كاملا
ويظهر برك قدامي ويكون اجرك متضاعفا • قوله
من له اذان سامعتان فليسمع اعني ليس هذا الفعل
لازم لشعب دون شعب لكن بل لكل من يسمع
ويفهم ثم قال ما يقوله الروح للكنايس اعني
روح الله لكافة جميع المومنين باسرهم وقال
من يغلب انا اعطيه ان ياكل من شجرة الحياه ••
لم يعني غلبته حرب محسوس بل يغلب الرذيله
باقامة الفضيله وعند ذلك ينال الحياه •
المويده مع الله بلا انقضا قال الذي وسط في فردوس ••

الهي وتوسط التي غاية كما له في احسن ما يكون
في الملكوت المويدة الفردوس المشتهي
من الكمال والاثمار الفاضلة الكثيرة
الانواع وقوله الاهي لاجل تجسد فتجسد
كامل ونفس عقليه كامل في كل شي
مثلنا ما خلا الخطية واتما البشريه
اخوته كالملكوت اي ابشر باتمام اخوتي
وايضا الرسول يقول كما ان الابنا
اشتركوا في اللحم والدم كذلك هو ايضا
اشترك في هذه الاشيا مثلهم وكما اظهر
فعل الالهية بقوة الايات كذلك ايضا
اظهر نوع تجسده بهذه الاشيا وهو انه
متجسد وقوله الذي يليق باللاهوت
والذي

والذي يليق بالجسد ايضا من الرويا
قال كتب الى ملاك كنيسة اسميرنا هكذا
يقول الاول والاخر الذي صار ميتا وعاش
اني اعرف حزنك ومسكنتك بل غناك ولم
احدا من الذين يقولون انهم يهود هم يهود
بل هم مجمع الشيطان فلا تخاف من الان من
الذين ياتون عليك لان الشيطان سوف
يلقي قوم منكم في الحبس ليجربكم ويضيق عليكم
عشرة ايام فكن امينا الى الموت وانا اعطيك
اكليل الحياة من له اذنان سامعتان فليسمع ما يقوله
الروح للكنايس والذي يغلب لا يتقسم من الموت
الثاني التفسير ذكر رئيس كنيسة اسميرنا
ونواحيها قايلا هكذا يقول الاول والاخر

يعني انه اله بالحقيقة الذي ليس له ابتدا
ولا انتها • واذا تمت الالفاظ المتنازلة •
لاجل التدبير البشري في كيفية التجسد العجيب
فلا تدع من قلبك هذه الالفاظ العالية
التي تليق بالالهية وهو هذا الوحيد ما علا
العجايب في قابل الالام • وقوله الذي صار ميتا
فما عرا اعني انه قبل الالام والموت بالجسد من
غير خيال وهو الحياة • لكي المحيي بقوة لاهوته
الغير متالم الغير مايت كما قال الكبير كيرلس •
رايس اساقفة الاسكندرية • اذا الرب غير محوى
ولا منطوق في جوهر لاهوته • اتحد بجسد بشري •
ليقبل به الالام والموت عنا • ولم يتحد به خلوا
من النفس العاقلة • بل بنفس عاقلة ناطقة •
الذي لها قبول الالام • وصادفت الموت خارج الجسد •
ولاجل

والجسد فقوله بالاتحاد فليفهم لحسب له الالم •
من حيث الاتحاد لا من حيث الانفصال له • وقوله
انني عارف حزنك وما تتلوه • يعني انه عالم بكل
شي كما تقدم القول في التفسير • واما قوله لما جر
احد من الذين يقولون انهم يهود وهم مجمع
الشيطان • لان اليهود كانوا يسمون الطهارة
مثل الختانة • الذين يسمونها الطهارة كما
يحد الامم يسمونها بعد الاسم الى اليوم وهي
بالضد من ذلك • بل انها هي رمز على تطهير المعمودية •
المقدسة كما كتب الرسل للامم ان الرب اعطانا
المعمودية عوضا من الختانة • ولحمه ودمه عوضا
من لحم الخراف • والرسول الالهي بولس يعرف
فوق ذلك فقال ليس اليهودي من ختان
اللحم هو اليهودي • بل اليهودي من كان يهوديا •

البرية والختان فهو ختان القلب من تلقا
الروح فاعني الرسول باليهودية النقاوة
اي الطهارة وليس هي بالاعمال ولا بالختان
بل نقاوة القلب وطهارته من تلقا الروح
القدس بالمعمودية فلهذا قال في ابوغلمسيس ..
ليس هم كذلك بل مجمع الشيطان يعني انهم تشكلوا
بالضلالة وتركوا الحق فلهذا الرسول يعلمهم
الشيطان لما خذلهم الله من عنايته لكفرهم
ثم تشجع الجماعة ان لا تخاف من الاحزان
المترادفة عليهم من اجل فعل الصلاح ثم عرفهم
ان الشيطان يجرب قوم منهم وهم الاقويا الذين
فيهم وبنياتهم عشرة ايام لان العشرة هي
عند العدد وكمالها يبتدي فاعنا الى الوفاة
فمن ذلك قال اجعلك امينا الى الموت واما
اعطيك

اعطيك الاكليل الحياة قال الذي يصبر الى
المنتهى يخلص ثم اعلمنا ما هو الاكليل
والخلاص فقال الذي يغلب لا يقهره الموت
الثاني كما شهد في الانجيل ان المومنين به
العاملين بوصاياه لا يذوقون الموت الى الحياة
من الرويا فقال اكتب الى ملاك كنيسة
برغامس وهكذي يقول صاحب السيف ذو الحدين
قد عرفت انك موضع كرسي الشيطان وانك
تمسكا باسمي ولم تجحد الايمان بي وانك
قد ثبت في الايام الذي قتلوا فيها الشاهد
الامين ولكن عندك انما قلايل تمسكوا بتعليم
بلعام الذي علم بالاق ان يلقي الشكوك امام
بني اسرايل ليأكلوا ذبايح الاصنام ويزنوا

وهكذا عندك قوم متمسكين باعمال الشعوب
فان لم يتوبون قبل الموت والا انا اتي
عاجلا ولنحاربك بسيف محي من له اذنان
سامعتان فليسمع ما يقوله الروح للكنايس
والذي يغلب انا اعطيه المن المخفي ولباسا
ابيض وعليه اسم جديد مكتوب لا يعرفه الا
الذي اخذه التفسير امر رييس كنيسة برغاموس
قايلا انه يقول صاحب السيف ذي الحدين يعني
نفاذ كلمته الماضية كما قال الرسول بولس
وقوله قد عرفت انك موضع كرسي الشيطان
اعني القوم الذين عندهم فضيلة عبادة
الاوثان فلان حيث تكون ربا الاصنام
هناك يكون كرسي الشيطان بلا شك وقوله
انك متمسك باسمي اعني القوم المومنين

تفسير

الثابتين

الثابتين في وسط الكفرة بلا ارتياب
واما قوله انك تثبت في الايام التي قتلوا فيها
الشاهد الامين اعني بهذا الشاهد الامين
اعني بهذا يوحنا الانجيلي رييس السبع كنايس
المشار اليها لانه شاهدهم في الوصاية
هذا الذي ثبت جلاده ومحبته عند صلبوت
الرب دون كافة اخوته الرسل حتى نظر
النهاية وانما الرب حاله الشاهد الامين
وهكذا ايضا اسماه رسوله الفاضل القوي
بولس قايلا الذي شهد قدام بيلاطس البنطي
شهادة حسنة جات في وقتها وذلك انه
قال لبيلاطس ان مملكتي ليست هي عالمية
تزول بل هي ابدية تدوم فانه لهذا ولد وجا
الى العالم اعني انه كاين منذ الابد وقال

لكيما اشهد للحق وهو كلمن جو من الحق يسمع صوتي
وقال لرييس الكهنة ومجمع اليهود انكم
من الان ترون ابن الانسان راجعا لنا عن
يمين القوة اتيا على سحب السما وحتى الى وقت
اسلام النفس اعلن ذاته انه ابن الله عندما
صرخ بصوت عظيم قايلا يا ابتاه في يديك
اضع روحي وانما اعلمنا بهذا البري ان نموت على
الحق ولا نرتاب في شي ولا نميل الى الباطل
واتبع اثره الشاهد الفاضل اسطافانوس
اول الشهدا ورييس الشمامسة عندما اقاموه
في المجمع وشهدوا عليه بالزور انه يجدف
على الناموس فلم يرى ذلك الفاضل انه يتكل
على هذا الظن الردي فابتدى من ابراهيم رييس
الابا

الابا والمحض المعنى والافاول الى موسى واضع
الناموس والى ايامه بوجيز من القول تسمر
اعلمهم لخيرا انهم الذين لم يحفظوا الناموس
بل مقاومين للانبيا ولم يقبلوا الى البار القدوس
الذي شهدت له الانبيا وانهم لم يزالوا في
كل زمان وحين مقاومين لروح القدس
وانهم قبلوا الوصية ولم يحفظوها فلهذا
مات على شهادة الحق وصار اول الشهدا
وكذلك كافة الشهدا الاطهار الشجعان
وقوله عند ذلك انما قلايل قد تمسكوا باعمال
الشعوب اعني بقية عباد الاوثان الذين
قد ساد لزمن فاذا لم يتوبوا هو ياتي عليهم الموت
سريع ويحل بهم بكلمته التي هي احد من سيف

كرز لكل البيع من له اذنان سامعتان
فليسمع ليعلمنا ان الامر واصل لكل المومنين
وقوله الذي تغلب انا اعطيه ان ياكل من المن
المخفي اعني ليس كالمن المحسوس الذي اكلوه بني
اسرايل الخ من الرويا اكتب الي ملك كنيسة
تيادير هكذي يقول ابن الله الذي عيناه مثل
لهيب النار ورجلاه بيرقان كالنحاس
قد عرفت جميع اعمالك ومحبتك وايمانك
وخدمتك وصبرك وان اعمالك الاخيره
اصلح من الاول غير اني واجد عليك لانك
تركت المراة المدعاه ازابل التي تقول اني
نبيه ومعلمه وهي تضل عبيدي لكي يزنوا
وياكلوا دبايح الاصنام وقد جعلت لها زمانا
لتتوب

لتتوب وليس تريد ان تتوب من زناها هوذا
انا القيها على سرير ومن تفسق معها الي شده
عظيمه ان لم تتب من اعمالها وبنوها انا
اقتلهم بالموت وتعلم سائر الكنايس اني انا
الفاحص عن القلوب والكلا والجازي كل
احد منكم بقدر اعماله وانا قايل لكم يا بقيه
من في تيادير الذين ليس عندهم هذه التعليم
ولم يعرفوا عمق الشيطان كما يقولون الا اني
عليكم ثقل اخر والذي تغلب ويحفظ اعمالي
الي التمام اني انا اعطيه سلطانا على الامم
ويرعاهم بقضيب من حديد ومثل انا فخار يكسرهم
مثل ما انا اخذت من ابي واعطيه نجم الصبح
الذي يشرق من له اذنان للسماع فليسمع ماذا
يقول الروح للكنايس التفسير قال الكتب

+

الى ملاك كنيسة تياتيرا يقول ابن الله الذي
عيناه كلهيب النار وقدماه كالنحاس المسبوك
اعني انه يفحص كل البرايا ويطلع على الكافة.
فان شبله بلا عيب وفي بهاه وفاحص لاعماله
من الايمان والمحبة والخدمه والصبر ثم مدح
اعماله الاخيرة اصلح من الاول لاجل استقامتهم.
ورجعتهم من ضعفاتهم ثم ذكر انه وجد عليه
ليس من قبل اعماله انها رديه بل لتركه القوم
العتاه بغير تاديب وشبههم بازبال الرديه.
وانه اذا ترك تاديبهم ورخص لشعب المسيح.
عبيد الله ان يغلطوهم اضلوهم واستمالوهم.
الى نحو اعمالهم وان هذا وجب على كل الروسا.
ان يحفظوا شعبهم ويصلحوهم ويحذروهم
من معاشرة

معاشرة الرديين الشريرين كما يعلمنا الرسول
قايلا ابعدوا من كل اخ ردي السيرة لا يسير
في الوصايا التي تعلمتموها منا وقوله اعطيتها
وقتا لتتوب اظهر كثرة محبته وانها لم تحب.
ليوسع لنا التوبة وقال ان لم تتوب هو
يجازيها ومن يتفق معها في اعمالها اعني تلك
الامه الرديه ومن يوافقها من المومنين وذكر
كل الكنايس اعني كل المسكونه يعلموا انه فاحص
القلوب لا يخفى عنه شي وهو ديان العدل.
وحده ثم ذكر القوم الثابتين منهم الذين
لا يعرفون عمق الحرب ولا غلطوا بتعليم الكفرة
من الاثم انه قال لا يكلفهم مشقة بل يتمسكوا
بتعليم الرسل الى حين مجيه اعني الى انقضاه بالوفاه.
والذي يجد متمسكا بذلك الى المنتهى اعطاه.

المتسلط هو العكاز الحديد كالمكتوب في الزبور
اعني قوته المنيعة لرض العتاة ومن لم يقبل امره
خزف لان من شان العكاز الحديد ان يسحق
الخزف بلا صعوبة وهكذا قوة الله تسحق
الافكار وكل قوة العدو واشبهها به لانه
هو الفاعل في اولياه وعاملي وصاياه الى
الانقضا كما قال من دوني لا تقدرون على شي
وقوله كما اخذت من الاب لانه بالتجسد صار
البكر والمتقدم لنا في كل الخيرات كما يقول
الرسول وقوله اعطيه النجم الذي يشرق
في اوان الصبح اعني المعرفة التي تزيل عنا
ظلمة الضلالة وتكون متقدمة لاشراق البر
في قلوبنا له المجد الى الابد من الرويا

قال

قال اكتب الى ملاك كنيسة سرديس هذا ما
يقول الذي معه سبعة ارواح الله والسبعة
كواكب اني اعرف اعمالك وان لك اسم خلاص
وانك حي وانك ميت فكن مستيقظا مثبتا للبقية
والمانات ميتة لاني لم اجد اعمالك كاملة عند
الاله اذكر كيف اخذت وقبلت فتوب فانك
ان لم تتوب وتحترص انا اتي اليك كمثل اللص
ولا تدري الساعة التي اتي اليك فيها ولاكن
لي اسما قلايل في سرديس الذين لم ينجسوا ثيابهم
بامراة ويمشون معي بثياب بيض لانهم مستحقين
والذي يغلب هكذا يلبس ثيابا بيضا ولا امحا
اسماهم من سفر الحياة وانا اظهر اسمهم قدام
ابي وقدام ملايكته من له اذنان سامعتان

فليسمع ما يقوله الروح للكنايس **التفسير**
او عن الرب الى رئيس كنيسة ضرديس قايلا هذا
ما يقوله الذي له سبعة ارواح الله هو السبع
كواكب اعني بالسبعة ارواح السبع رسايل التي
للبيعة هو الكواكب السبعة اي انه ماسك
الكافة كما تقدم القول قال انه عارف
باعمالك اي انه فاحص كل شي ولهذا
قال ان لك اسما انك حي وانت ميت
اعني ان الفعل لم يكن ملايما للاسم بل بالضد
من ذلك تعليما للكافة ثم ايقضه وعير ايضا
قايلا فكن يقضانا وتوب عن اعمالك والبقيه
ايضا اعني كافة الرعية قال والان انت
ميت اعني اذا كان متهاونا بنفسه

وللرعيه

وللرعيه ايضا كان شعوبا من المجتهدين لان الله
قال لحزقيال النبي اذا انت لم تنذرهم فانهم
يموتون بخطاياهم ولكن دم الكل من يدك اطلبه
ولهذا قال الرب اني لم اجد اعمالك كاملة
اعني انك عاجز في تقويم الرعية وقوله امام
الاهي لاجل الجسد الذي اخذه من طبيعتنا
وانما انا اخوته هو صار شبهنا في كل شي
ما خلا الخطية كما تقدم القول ايضا ثم ذكره
بتعليمه الرعية ايضا وسماع الوصية ليزداد
يقضه وحفظه ومن يسابقه في تقدمت
الرياسة قايلا اذكر الان كيف قبلت
وكيف سمعت واحتفظ وتب وقد حلك
بدا يهينا عن كافة المتهاونين لان نبي

الاشيا قد صار الينا قايلا اذا لم نستيقظ
لنا اتي اليك كمثل السارق وانت لم تعلم
فاي ساعة اتي اليك فهذا يعني خروجنا
من هذا الوجود بالوفاة كما قال الانجيل
المقدس استيقظوا فان ابن الانسان ياتي
في ساعة لا تظنونها فلما تكلم القوم العتاة
هذا لم يتكلم عن الابرار فنعلم انه مطلع
على الاخيار والاشرار وكل شي مكشوف امامه
ونعطي المجازاه لاعمالنا حسنة كانت ام رديه
فقال بل عندك بعض اسما من صارديس لم
يدنسوا ثيابهم وهم يمشون معي بلباس ابيض
لانهم مستحقين فهولا القوم الفضلا
الاطهار الذين حفظوا الحلة المعمودية نقيه
ولم

ولم يدنسوا اجسادهم ولا نفوسهم
بكدر الخطية وميزهم من الادنيا
الذين دنسوا نفوسهم بالاثام
المرذولة قايلا هولاي يمشون
معي لانهم مستحقين اعني انهم
قد استحقوا نعمة البنوة وصاروا
شركة لكافة الاطهار في ارث
الملكوت الابدية كما هو مكتوب
هوذا انا والبنون الذين اعطانيهم
الله فلهذا مشوا معه بالحقيقة بانقيا
اثره بغير ميلان فهم ومن يماثلهم
بالرهبان الناظرين في ذلك المشتاقين
فقبلهم باستحقاق لانه لم يظلم

بسبعهم المستقيم ولم ينس جهادهم
البار حتى قهروا الرذيلة بفعل
الفضيلة وغلبوا الاثام المرذولة بقصد
صالح فلهذا اكرز المحتفى قايلا الذي
يغلب انا اعطيه لباسا ابيض اعني
فيما نفوس اصفياه في الدهر المستانف
كما تشهد الانجيل قايلا ان الصديقين
يضيون مثل الشمس في ملكوت ابيهم.
ثم قال ولا امحي اسمه من سفر الحياة.
بين بهذا المساواه له مع الاب
في القدم والازليه وان كان ظهر
بالجسد كالانسان بل هو باقي الها
ازليا لم يزل كاينا ويكون مع
الاب.

الاب في الفعل الواحد بلا تغيير ولا
تجزي كما قال لموسى في ذلك الزمان
ان النفس الذي تخطي قدامي
انا امحي اسمها من سفري قد زاد كذلك
تاكيدا انا ان الذي يصنع البر امامه.
لا امحي اسمه من سفره ثم زاد ذلك
ظهورا بقوله واعترف باسمه قدام ابي
وقدام ملايكته بالمجد الكرامه
الزايده والمجد الفاضل والبها الجليل
الارتفاع الذي اعطاه الرب
لاصفياه بانهم يلبسوا معه لباس
ابيض بهي ويكون اسمهم مخلد
في سفر الحياة المويده ويعترف بهم.

انهم خواصه واصحاب ارث ملكوته.
قدام ابيه المساوين معه في الجوهر
وقدام ملايكته المقدسين لانهم
ادهم في الجسد سلكوا. لاجل بها
لباسهم اعني تفاوت نفوسهم.
وقوله يمشون معي لانه اله
حال في كل مكان كما يناسع عظمته
يدعوه باسمه القدوس وينابر
على حفظ وصاياه. كما شهد قايلا
من يحفظ وصاياي انا والاب
ناتي اليه. ونتخذه لنا مسكنا.
وعند الموت ينقلهم من الموت
الى الحياه. كما وعد وتكون نفوسهم.
مضيه

مضيه كملايكة الله. وفي القيامه
الجامعه تقيم اجسادهم كلبهما
نفوسهم. وكل واحدا لنحو اجتهاده
الصالح يعطا مجدا ولرامة في
نفسه وجسده. كما يقول
الرسول. واننا مزمعون ان نقوم
قدام منبر المسيح. ويجازي كل امريا
منا في جسده بما قدمت يده خيرا
كان ام شرا. لانه لما امن الصديقين
ان هذا الجسد يقوم ويتقاوم برا
لتكون لهم قيامه فاضله. وبهذا
الرجا سعوا. كما قال ايوب الصديق.
في شدة كربه وبلواه. اني مومن

ان جلوي وهدا الدي احتمل به هده
الاوهابت سوف ينبعت في القيامه
المزمعة و كما تعترف باصفياه لكل
ينكر الدين خالفوا وصاياه كما شهد
قايلا الحق اقول لكم اني ما اعرفكم
وما تتلوه ثم قال من له اذنان سامعتان
فليسمع ما يقوله الروح للكنايس
اعني ان هدا القول شايع عام
لجماعات المومنين في كل الاقطار
جيلا بعد جيل وكلمن له سمع
فليسمع ومن له فهم فليفهم ما يقوله
روح الله في الكنايس المقدسة
من الوعد بالملكوت والوعيد
بالعداب

بالعداب فاد الخير بخوف الله وعمل البركات
اجره متضاعفا المكونه ترك الشر ولم يعجله
وبادر الى الخير وفعله ثم اكمله لاجل محبت الله
وحفظ وصاياه له المجد دايما الى الابد امين
من الرويا قال الى ملاك كنيسة فيلادلفيا
هكدي يقول القدوس البار الدي معه مفاتيح
الداوود الدي اذا افتح لا يقدر احدا ان يغلق
واذا اغلق لا يقدر احدا ان يفتح اني عارف باعمالك
وايمانك وهوذا قد جعلت امامك بابا مفتوحا
لا يقدر احدا ان تغلقه وقوتك صغيرة لانك
حفظت قولي ولم تنكر اسمي وهوذا قد اسلمت
اليك محفل الشيطان الدين يقولون انهم
يهود وليس هم يهود بل هم كذبة فها انا ادعهم
ياتون ويسجدون امامك ويخرون تحت قدميك

ويعلموا كلهم اني قد احببتك لانك حفظت
كلامي وصبري وانا ايضا انا احفظك
من التجارب التي تاتي على الكافة وتجرب
كل من هو على الارض وانا اتي سريعا فاحفظ
الذي معك ليلا ينزع احد اكليلك
والذي يغلب انا اعطيه عامودا في هيكل
الاهي ولا يبقى خارجا واكتب عليه اسم الهي
الاهي واسم مدينة الاهي اورشليم الجديدة
الاتية من السما من الله واسمي الجديد من له اذان
سامعات فليسمع ما يقوله الروح للكنايس
التفسير قال ارسل الى ملاك كنيسة
فلادلفيا الذي تفسيرها محبة الاخوة قايلا
هكذا يقول القدوس الحق اعني انه المقدوس
وبه تتقدس الكافة والبار الذي بلا عيب
وله

وله السلطان في اورشليم وقوله الذي
معه مفاتيح ال داوود اعني ضبط الرياسه
والملك على ال داوود وبيت يعقوب
كالمكتوب وايضا قال اذا فتح لا يستطيع
احد ان يغلق اعني قوة سلطان الهيبة
اذا برر لا يقدر احد على الاعتراض واذا التي
في الحكم لا يقدر احد ان يخلص من يديه ومع
هذا فهو عالم بما تقدم وما تاخر وقوله
جعلت قدامك بابا مفتوحا لا يقدر احد
يغلقه اعني باب التوبه الذي جعلها مفتوحة
قدامنا لا يقدر يغلقوها على ابطالها وقوله
قوتك صغيره اعني ضعف البشرية ثم انه
مدحه بحفظ قوله وجهاده على الامه ولذلك
قال قد ثبت اليك مثل الشيطان القايلين

انهم يهود وليس هم يهود بل كذبه اعني انهم
يفترون انهم حافظين السنة ومما
بالضد من ذلك لكونهم لم يقبلوا الجسد الربي
وقوله انه يدعهم يسجدون امام اقدامه
ان هذا النصرانية يزداد في تلك النواحي
وينبسط سلطانهم حتى يصيروا اعدا الحق
خاضعين تحت نير حفظهم اوامر رسله
ثم زاده مدح قايلا هو لانك حفظت
كلامي وصبري فلهذا انا ايضا احفظك
من التجارب الاتيه على الكافه التي على
الارض بين هذا اعظم رجا ان الذين
يحفظون وصية الله هو يحفظهم من
المحن ويحملهم حضر في ملكوته وقوله انا
اتي سريعا اعني قلت ثباتنا على الارض

وانه يفتقدنا بالوفاة الصالحة والطالح
من حفظ الوزنة الذي معه ويتجر فيها حتى
ربح وخلص ومن تهاون نزع منه الكرامة
الموبده وقوله انه يعطي الذي يغلب عمودا
لم يبني عمود حجر بل مجد قايم ثابت الى الابد
في مدينة اورشليم المتجدده التي هي
الملكوت المتانفة وقوله اسمي اجل الجسد
كما تقدم التفسير والجديدة اعني لان الاشيا
العتيقة زالت وكل شي تجدد بالمسيح
الذي له المجد الى الابد امين من الرويا
قال اكتب الى ملاك كنيسة اللاذقية
هكذا يقول الامين الشاهد الحق رييس
خلايق الله اني عارف باعمالك وانك غير
بارد ولا حار بل فاترا لا حار ولا بارد والا

كنت ازيد ذكرك لانك تقول اني غنيا وليس
انا محتاج لشي ولا تعلم انك ضعيف
شقي فقير عاري اعمى وانا اشير عليك
انك تشتري مني ذهبا مسبوكا لتستغني
به وثياب بيض تلبسها لئلا تظهر سوا
عورتك ودرورا تكحل به عينيك لكي
تبصر فاني انا ابكت واودب الذين
احبهم فغير الان وتوب لاني هوذا انا
واقف على الباب واقرع فالذي يسمع ويفتح
لي الباب ادخل عنده الى الوليمة وهو ايضا
معي والذي يغلب انا اعطيه ان يجلس معي
على كرسيي كما غلبت وجلست مع الاب
على كرسيه من له اذنان سامعتان فليسمع
ما يقوله الروح للكنايس ثم التفسير اوكر
الى

الى ريس كنيسة اللاذقية قايلا هكذا يقول
الشاهد الامين الحق وهذه اللفظة اختصت
بالثالوت القدوس لان الابن يسمى الحق
كما كتب ليعرفونك انك انت الاله الحق وحدك
وعن ذاته قال انا هو الحق والقيامة والحيا
وعن الروح قال روح الحق الذي من الاب
ينبثق وكهذا ثبت المعنا هاهنا ايضا
وقوله ريس خلايق الله لاجل التجسد كما
يقول الرسول بولس ليكون الابن بكرا لاخوه
كثيرين فنظر الابن الوحيد ليصار بكرا
لاخوه كثيرين لان الوحيد يدل على ان
ليس له من يشبهه والبكر يدل على اخوه
اخرين بعده فهو وحيد بالحقيقة مساوي
للاب في الجوهر وقد صار بكرا وريس ومقدم

كل الخيرات بالجسد مع كونه صار بكرهو
إلى وحيد قال ابن عارف باعمال الكل اعوانه
عالم بجل اعمال البشر وقوله غير بارد ولا
حادا اعني انه ليس فيه برودية الاجم بترك
الايمان ولا قوة حرارة الايمان بحس الهمل.
وعرفه او لا فيه بقية رجا كان سيبدد كره
من شر الحيا. وقوله انك تقول اني غني
ولست انا محتاج لشيء اعني اهاله بالتعاليم
والبحث على ما يجب به خلاص النفوس. وفاتر
النيه لاجل ما يجب. وينبغي لتكون النيه فاضله
ملاومه لاسم النصرانية ثم عرفوه ايضا انه
الضد من ذلك لكونه قد قنع بما هو
فيه من التهاون وظن انه الكمال فقال له
انت شقي فقير اعمى عريان. وهذي المعاهات

بحسن

تختص بالنفس. وانواع فقرها من دوات.
الله فقال انا اشير على صديقي الخاص محبي
ما ينفع نفسه. وما هي المشوره. قال ان
تشتري مني لا من احد غيري. وباي شي
يشتري الا بالاتضاع والطلبة. وما الذي
يشتري قال ذهبا مسبوكا من خاصة الرب
المسبوك لانه لم يوجد فيه شيئا من الدغل ولا
من الخل بل يكون ابريزا نقيا مصفى. اعني بهذا
الاعمال الفاضلة النقية من كل ريا ومجد.
فارغ وطلب مجازاه عالمية بل يعمل الله
خاصة تكون اعماله باسرها. وهذي
يرة غنا ملكوت السما التي لا ينالها فقر
ثم قال ثيابا بيض تلبسه لكيلا تظهر سو

عوريك اعني بهدا نقاوة النفس والجسم بالعفه
المتمهدة بالله كما يقول الرسول المنتخب
بولس انتم الدين انصبغتم بالمسيح للمسيح
لبستم ثم قال ودرورا تكحل به عيناك
لتبصر اعني النظر الباطن الدي للنفس
اذا قبلت الغشاوة التي تسبب لها
ظلمة المعصية وتسلك في سبيل غير مستقيم
وتتغير وتسقط كما الدي يقبل هده الدرور
يضي جدا باعمال الفضيلة ويصير عين
عقله وقلبه نيقا ويحل عليه الملكوت
طوبا للنقية قلوبهم فانهم يعاينون الله
ثم جدب عقولنا لكي نقبل كلامه بفرح
وناخذ تاديبه بشاشة للمنفعة

فقال

فقال لا اني امت واورث الدين احبهم
اعني ان الاب لا يورث الا ابنه الخاص به
ليكون مستقيم ووارث كلما لابيه وليلا يصير
غريبا منه ثم قال فصير الان ووارثا اعني
غير على البنوة الفاضلة لتكون ابنا للاله
وشريكا في الميراث ثم عرفنا كثرة اجتهاده
بنا فانه يريد لنا الخلاص بالحقيقة اكثر
مما نريده نحن لانفسنا فقال الطبي هو دا
واقف على الباب واقرع فالدي يسمعني
ويفتح لي الباب انا ادخل معه الى الوليمة
وهو ايضا معي نظرت الان ما يحب الادب
نوع محبته لجنسنا قوله اني واقف اعني
غير متهاون بامركم لانه اشتهى داته حسن

الكافه وقرعت لبابنا اعني انه يقرع باب
مسامعنا بالتعاليم دايما وهو قوله اكمت
وما نطق به على افواه انبيايه ورسله
تبا بيد روح قدسه فما الذي نسمع من الاقوال
المحييه ونفتح قلبنا نحل الرب المسيح معه
كما قال الذي يحفظ وصيتي انا والاب ناتي
ونتخذ لنا مسكنا وقد دل هذا الباب ايضا
في الانجيل قايلا طوبا لاوليك العبيد
الذي اذا جا سيدهم وقرع يفتحون له
للوقت وما يتلوا ذلك واعني الوليمه
الملكوت الذي اعدها الرب لحافظي
وصاياه وقوله الذي يغلب اعني يقهر
الرذيله بعمل الفضيله قال انا اعطيه
ان

ان يجلس معي على كرسيي اعني انه يملك معه الى
الابد كما يقول الرسول فاننا اذا صبرنا
فاننا سنملك معه وقال ايضا ندخل حتى
تجاوزها الابن موضع سبق ودخل بدلنا
يسوع وصار رئيس كهنه الى الابد اعني بهذا
التجسد وكذلك قال الرب له المجد
كما غلبت وجلست مع الاب على كرسيه
وهذه اللفظه قيلت على التجسد الذي به
غلب الشيطان وداس الموت وسبى الجحيم
وفتح الفردوس ونهج لنا طريقا الى الملكوت
واعطانا سبيلا ان نغلب بمعونته ثم اصعد
الجسد الذي كان ساقطا تحت الهاويه
الى العلا وسما السموات فوق الملايكه

والرووسا والقوات والخضع تحت قدميه
كل شي له المجد والوقار والخضوع الى الابد
امين من الرويا قال ثم بعد هذا انظرت
بابا في السما مفتوحا والصوت الاول
الذي يكلمني الذي سمعته كمثل صوت القرن
قال لي اصعد الى ها هنا لاريك ما يكون
بعد هذا فصرت بالروح ورايت كرسيا في
السما والجالس على الكرسي يشبه مثل حجر
المها والياقوت ونهر ما حول الكرسي
كمثل الزمرد وحول الكرسي اربعه وعشرين
قسيسا جالسين على كراسي لابسين ثياب
بيض وعلى روسهم اكاليل ذهب وبروق
تخرج من الكراسي واصوات ورعد وسبعه
مصابيح

مصابيح نار محيطه بالكرسي الذين هم سبعة
ارواح الله التي هي الاربعه وعشرين قسيسا
روحانيين ملايكة وسموا هذا الاسم لاجل
الخدمة الذين هم قايمين بها وهي ان على
يديهم ترتفع صلوات القديسين ويشفعوا
بجل العالم وقوله انهم جالسين على كراسي
يدل على كراماتهم وهولاي اصحاب الكراسي
الذي ذكرهم القديس ابا خيليوس في القداس
عندما ذكر التسع رتب الروحانيين القايمين
امام الله قايلا انت الذي قيام امامك
الملايكه ورؤسا الملايكة والرؤسا والسلاطين
والكراسي والارباب والقوات وذكر بعدهم
الكاروبيم والسارافيم في القداس وهي

كمال التسع رتب وقد اعلمنا حقيقة ذلك
الرسول الفاضل بولس المنتخب في رسالته
لقولاسايس حيث يقول عن الابن الخاص ان
به خلق كل شي في السما وعلى الارض كلما
يرى وكلما لا يرى من ذوي الكراسي
والارباب والروسا والسلاطين وكل شي
بيده وبه خلق وهو قبل الاشيا كلها
وبه ثبات كل شي وهو راس جسد الجماعة
والبكر في الانبعاث من بين الاموات ليكون
المتقدم في كل شي لان التمام كله به من الرويا
قال ورايت قدام كرسي الله كمثل بحر زجاج
يشبه المها وفي وسط الكرسي اربعة حيوانات
مملوين اعين من داخل ومن خارج الحيوان
الاول

الاول يشبه الاسد والحيوان الثاني يشبه
الثور والحيوان الثالث يشبه الانسان
والحيوان الرابع يشبه نسر طاير وكل واحد
منهم مملو اعين من اطرافهم الى داخلهم ولكل
واحد ستة اجنحة ولا يفتروا النهار والليل
قايلين قدوس قدوس قدوس الرب
الصاباووت ضابط الكل الكاين والذي لم
يزل الاتي واذا قالوا الاربعة حيوانات
هذا المجد والكرامة والشكر للجالس على الكرسي
الحي الى ابد الابدين خروا على وجوههم الاربعة
وعشرين قسيسا امام الكرسي ويسجدون امام
الحي الى ابد الابدين ويتركوا اكاليلهم
امام الكرسي قايلين انت مستحق ايها الرب

المعنا المجد والكرامه والقوه لانك خالق
الكل وبمشيتك كانت وخلقت ورايت
عن يمين الجالس على الكرسي كتابا مكتوب
داخلا منه وخارجا مختوم بسبعة خواتيم
ورايت ملكا شديدا يصرخ بصوت عالي
من هو اهل ان يفتح هذا الكتاب ويفك
خواتيمه ولم يستطيع احدا من في السماه
ولا على الارض على فتح الكتاب ولا النظر
اليه التفسير الكتاب هو سر تدبير ازمان
العالم فلم يقدر على فك الاغلاق اوقاته
والسبعة خواتيم تدل على كل العالم وهي
سبعة الف سنة وفي كل خاتم منها الذي
يحدث في تلك الالف سنة من الرويا
فبكوا

فبكوا جميعهم لانه لم يستحق احدا ان يفتح
الكتاب ولا ينظر اليه فاتى الي واحد
من القسوس وقال لي لا تبكي فانه قد غلب
الاسد الذي من سبط يهودا واصل داود
ان يفتح الكتاب ويفك خواتيمه ورايت
في وسط الكرسي والاربعة حيوانات
والقسوس خروفا واقفا مذبوحا له سبعة
قرون وسبعة عيون الذين هم سبعة
ارواح الله الذي يرسلها الى كافة الارض
التفسير احد القسوس وهو احد القوات
العقليه الغير متجسده اصحاب المراتب
اي الملائكه وقوله ليوحنا الانجيلي قد
غلب الاسد الذي من سبط يهودا المتل

قول يعقوب ليهودا ولده نبوة على سيدنا
المسيح انك يهودا ولدي فرخ الاسد
اذا رقدت من يقدر ان يبغضك اعني
موت الرب وقيامته كما قال الرب لي
سلطان ان اضع نفسي ولي سلطان
ان اخذها ايضا ولا يقدر احد ياخذها
من يدي وهو الذي غلب وقهر العدو
المضاد لجنسنا بالاسم المحيية وله
السلطان على كل الازمان لانه خالق
الاوقات وهو قبل كل زمان وقوله رابض
خروفا مدبوحا فمعلوم ان الخروف غير
الاسد وقد اسماه بهذين الاسمين فهو
خروف بحق لاجل وداعته ورفعة ذاته
عنا

عنا قربانا مقدسا كنبوة اشعيا
انه مثل خروف سيق الى الذبح
ويوحنا المعمداني يقول لاجله
هذا خروف الله الذي يحمل خطايا
العالم وهو اسد بحق لانه غلب
وقهر بالصليب المقدس اوليك
الذين لا يغلبوا بسلاح حسداني
ثم اعطانا نحن مثاله اننا بالوداعه
والاتضاع نغلب العدو المعاند
لجنسنا كما قال تعلموا مني فاني
وديع وساكن القلب وتجدوا
راحة لانفسكم وقوله قايما مدبوحا

ومعلوم ان الذي يذبح يموت فاما
هذا فانه قايم حي قاهر غير مقهور
غالب غير مغلوب اعني انه كان
تالم ومات عن كافتنا بالجسد فهو
باقي حي بقوة لاهوته لم يزال
وان كان ظهر متجسدا فله شرف
الربوبية لم يزال ازليا
مع الاب والروح القدس فاما
قوله له سبعة قرون اعني
انه راس ازمان العالم باسرها
السبعة الف الذين كانوا
والذين هم مزمعين ان يكونوا
ويكملوا على يديه لانه الاول
والاخر

والاخر كما قال وقوله سبعة عيون التي هي
سبعة ارواح الله اعني المواهب المختلفة الانواع
الذي يعطي بهذا الروح الواحد كما ذكر بعد
ذلك قايلا الذي يرسلها في كل الارض
اعني انه روح فاعل ذو سلطان وقوة
واقتدار منبثق من الاب بلا ابتدا ولا انتها
اذا الابن له كلما للاب مساوي معه في الجوهر
ولا يتميز اللاهوت الا في الخواص فلا غير وهي
الابوة والبنوة والانبثاق وهو ايضا دون
واحد في كل شي في الفعال والقوة والضابط
واللاهوتية والربوبية والازلية بلا
تجزي لاهوت واحد غير مفترق له المجد
الى ابد الابدين امين من الزويلة

من الرويا قال فاتي واخذ الكتاب
من يمين الذي هو جالس على الكرسي
فلما اخذ الكتاب خر له الاربعه
حيوانات والاربعه وعشرين قسيسا
وسجدوا امام الخاروف ومع كل
واحد منهم قيثاره وجامات ذهب
مملوه بخور وهي صلاوات القديسين
التفسير اعني اخذه الكتاب من
الجالس على الكرسي السلطان الذي
له مع الاب دايما وانه متسلط
على الازمان وعالميها وقوله
خر له الكاروبيم والقسوس هي
لاهوت الكلمة المساوي مع الاب.

الاب في الضابطه والازليه
وهو خالق كل شي كما يقول الانجيلي
والرسول ان به خلق كل شي وبغيره
لم يكن شيا مما كان **من الرويا**
قال وسبحوا تسبيحا جديدا قايلين
انت مستحق ان تاخذ الكتاب
وتفك خواتيمه لانك ذبحت
واشتريتنا بدمك من كل قبيله
ولسان وامه وشعب وصنعتهم
لالهنا ملوكا وكهنه فيملك على
الارض. ورايت وسمعت صوت
ملايكه كثيره حول الكرسي ومع

الحيوانات والاربعة وعشرين قسيس
عندهم الوقت الوقوف ربوات
ربوات يصرخون بصوت قايل
قايلين مستحق الخروف الذي ذبح
القوه والغنا والحكمه والكرامه والمجد
والبركة وكل الخلايق اجمع الذين في السما
والارض والبحار وما فيها سمعتهم يقولون
للجالس على الكرسي البركة والكرامه
والعز لك الى الابد وقال الاربعة
حيوانات امين وخروا القسوس
وسجدوا على وجوههم وبعد هذا
رايت الخروف لما فك احد الخواتيم
سمعت

سمعت احد الحيوانات يصرخ بصوت
مثل الرعد قايلا تعال فرايت
فرسا ابيض ومع الجالس عليه قوس
وقد اعطي اكليلا وخرج وقهر وغلب
ولما فك الخاتم الثاني سمعت
حيوان قايلا تعال فرايت فرسا
احمر جيفه مثل النار والجالس عليه
اعطا له ان ينزع السلامة من
على كل الارض لكي يقتلوا بعضهم
بعضهم واعطي له سيفا عظيما
ولما فك الخاتم الثالث سمعت
الحيوان الثالث قايلا تعال

فنظرت واذا فرس اسود وراكبه
في يده ميزان وسمعت صوت شديد
في وسط الاربعة حيوانات مثل
صوت نسر طاير قايلا مدي القمح
بدينار وثلاثة امداد شعير بدينار
ولا يضر الخمر والزيت شيا ولما
فك الخاتم الرابع سمعت الحيوان
الرابع يقول تعال فنظرت واذا
فرس اخضر وراكبه اسمه الموت
والجحيم كله يتبعه واعطي السلطان
علي ربع الارض ليقتلهم بالسيف
والجوع والموت وسباع الارض
ولما فك الخاتم الخامس رايت تحت
المدبح

المدبح انفس الناس الذين قتلوا
من اجل كلمة الله والشهادة التي
معهم قايلين باصوات عالية حتى
متى ايها السيد القدوس الحقيقي
لا تحكم ولا تنتقم من دمانا من سكان
الارض فاعطي لكل واحد منهم لباس
ابيض ثم قيل لهم لكيما يستريحوا
زمان يسير حتى تكمل نظراكم
العتيدة واخوتكم الذين يقتلوا
مثلكم **التفسير** الخاتم الاول هو الالف
الاول من مبني العالم وهو ادم
وشيث وانوش ومن هو مثلهم جيل

باب فلهذا قيل ان الفرس ابيض في منظره
يعني جميل الفعل قدام الله فقهروا
الرذيله بفعل الفضيلة والخاتم الثاني
الالف الثاني قال ان الفرس كان
كلون النار اعني القوم الذين تعلقوا
بفعل الاثام في حيات نوح واوجبوا
عليهم غضب الله كمثل النار ونزع
منهم السلامه كقول الله لنوح
ان روحي لا تحل في هولاي القوم
لانهم جسد اعني انهم تبعوا
اغراض الجسد وقوله فقتلوا بعضهم
لانهم تسببوا لبعضهم السقوط
في

في الخطايا بغير تورع فصاروا سبب
هلاك بعضهم بعض لان من ادم
الى الطوفان في المعنى ومايتين
اثنين واربعين سنة فكان خطاياهم
في عقاب المعنى والبقية كان الله
يمهلهم باناة منه لحنوه ومحبته
للبشر والخاتم الثالث الالف الثالث
قال ان الفرس كان اسود في منظره
اعني قبح افعال اوليك قدام الله
لانهم في ذلك الزمان عبدوا الناس
الاصنام وابدلوا مجد الله الخالق
للمخلوقات فصارت كل افعال

بظلمة بعيده من النور والضيا وكان
ذلك بعد بنيان البرج وعندما
تفرقوا الناس ولم تزولا لان من ادم
الي بنيان البرج الفين وثمانماية
سنة فكان عبادتهم الاصنام في
عقاب الالف الثالث ثم انه
دعا ابراهيم بعد بنيان البرج
بثمانين سنة واربعين سنة
واخرجه من بيت ابيه ومن
عند جنسه باسره عباد الاوثان
وجابه الي ارض المقدس المشار
اليها بالخيرات والاجل ما هو مزمع
ان

ان يكون فيها وهو الام الرب المحبيه
وفيا منه المقدسة الذي كان فيها
خلاص الكافة وقوله كان بيد راكب
الفرس ميزان وكان صوت يدل رفية
سعر القمح والشعير لان الله ضربهم
بالغلا في تلك الايام والفنا وقصر
الاعمار وموت الاطفال والبنين
قدام ابايهم لانه قد كتب في سفر التوراة
ان الغلا ابدا يستمر الي ايام ابراهيم
وقت بعد وقت فنزل ابراهيم الي
ارض مصر والي ابي مالخ واماهوت
الابنا قدام اباهم فقد اظهر ذلك

تسعر الخليقة ان اخوا ابراهيم ابو لوط
مات في حياة ابيه وهذا لم يسبقه
الكتاب على الاطلاق الا انه اول
ولد مات قدام ابيه ومع هذا باسره
لم يتادبوا لكثرت جهلهم لمعرفت الله
والخاتم الرابع هو الالف الرابع وقد
ذكر ان الفرس اخضر لان فيه اعطا
الناموس لان من ادم الي موسي ثلاثة
الف وثمنمايت سنة وثمانين
فكان الناموس في الالف الرابع
وقوله راكبه اسمه الموت اعني
انه في منظره لمن عمل به ومن تعداه
يقتل

يقتل بالعدل قتل جسد ابنه بالموت
كما يامر فيه وقوله الجحيم يتبعه
اعني عقاب الله اخيرا لكل من
لا يذعن للحق لان كما ان الناموس
جسد ابينا كان ينتقم جسد ابينا
قبل ناموس الكمال الذي كان
بتجسد المسيح الرب الذي ظهر
بعد ناموس موسي بالف وستماية
وعشرين سنة وهي كمال خمسة
الف وخمسماية سنة للعالم وقوله
لراكب الفرس سلطان ان يقتل
ربع الارض بالسيف والجوع والموت

وسباع الارض اعني بهدا النعمات
التي امات المغير مطيعين للانبيا
نبي بعد نبي في تلك الايام من
حرب الملوك كما كتب عنهم والغلا
والضربات الذي كان الله يضربهم
بها البيت بهم ووحوش الارض اعني
ملوكها وروسا بها المخافه بهم
وقوله ربع الارض لان الضربات
لم تذيع في كل المسكونه بالسويه
ولم يقصد الله ابادت البشر بل
ابادت الشرور من بني البشر والخاتم
الخاتم هو الالف الخامس د لرفيه
انه

انه راي تحت المذبح انفس الذين
قتلوا من اجل كلمة الله والشهاده اعني
قبل تجسد الرب مثل منسي ملك
يهوذا لما عبد الاوثان وقتل جمعا
كثير ونشر اشعيا النبي وكذالك
انطياخس ملك انطاكيه الذي
قتل جموع كثير من بني اسرائيل وخوطهم
كلمت الله ورجاهم بمجي المسيح المخلص
وقتل الطوبانيه اسمونيت المشهورت
الذكر وبنوها السبعه كل واحد
منهم بعذاب مختلف قدامها وقتلها
اخيرا هو وغير هولاي في اجيال مختلفه

ليتوجوا كما دكر في كتب المقابيين
المتلقا فنختصر في ذلك وقوله
انهم طلبوا من الله ان ينتقم من
دمهم فدفع لهم لباس ابيض
اعني عربون النياح ثم امرهم
ان يصبروا حتى يكملوا اخوتهم
الشهدا مثلهم اعني الدين صاروا
بعد تجسد الرب كما كتب بولص
الرسول في رسالته الي العبرانيين
عن هولاي قايلا ان هولاي
الدي ثبت لهم الشهاده بايمانهم
لم ينالوا الوعد لان الله قدير النظر
في

في منفعتنا لئلا يكملوا دوننا
لان الكمال والتمام والحياه والخلاص
تجسد الرب له المجد الي الابد
هدا الذي كمل اصفياه بكل بها
ومجده الدين هم خواصه رسله
الموالي السادات الاطهار الافاضل
التامين ايمت كل المسكونه
وبعدهم شهداه وقديسه ثم
الحق اوليك ايضا معهم
ولم ينس بعضهم في الاجيال
الماضيه بين اوليك الاشرار

ليكمل قوله ان الاولين يصيرون
اخيرين والاخيرين اولين
لمجد صلاحه ونشكر نعمته
الى ابد الابدين امين
من الرويا قال ولما فك
الخاتم السادس كانت رجفة
عظيمة صارت الشمس سواد
كالشعر والقمر كالدم وتساقطة
النجوم من السما على الارض
كورق التين اذا تسقط من
الريح العاصفة وطويت السما
مثل

مثل السجل واضطرب كل جبل وتل
وجزاير من مواضعهم وجميع ملوك
الارض ورؤسا الالوف والاغنيا
والاقويا وكل العبيد والاحرار
اختفوا في الكهوف وتحت الصخور
الذي في الجبال وقايلين للصخور
والجبال اقعوا علينا وغطونا من
قدام الجالس على الكرسي ومن غضب
الخاروف لان يوم غضبه العظيم قد
دنا لا يستطيع احد ان يقف امامه
التفسير الخاتم السادس اعني
الالف السادس الذي كان فيه
ظهور الرب بالجسد واعني الرجفة

العظيمه وقت صلبوته فكان اضطراب
عظيم جدا في العناصر لما رات خالقها
على العليب الشمس اظلمت والقمر لا يعطي
ضوء في الجو كله اضطرب والارض
تزلزلت واعني بالنجوم وتساقطها هاه
النجوم المعنين هم الملايكه المقدسين
كيف نظرة باربها ولم تبلغ مرادها وقوله
طويت السما اعني كف يد القوات
التي نهاها عن هلاك الارض ومن عليها
بتعيين الله واعني بالجبال الملوك الغير
مطيعين ودوسا الشياطين والجبابره
الذين هم في ثروة العالم ولم يخضعوا
للايمان فانهم يزلون سريعا ويبيدون
من

من الحياه المويده وبين الزلزله التي
كانت وقت الصلبوت ثم والمزمعه
ايضا في مجيه في انقضا الزمان وانه
ستكون شده عظيمه كما قال بولس
الرسول الذي زلزل صوته الارض مره
واوعد انه مزلزلها ايضا ثانيه وليس الارض
فقط بل والسما ايضا اعني في القيامه
الجامعه للكل وان كانت كثيره حدثت بل لم
تكون مثل زلزلت الصلبوت لان تلك
عمت الارض باسرها ولم يخل منها موضع
واحد كما شهد بذلك ديوناسيوس تلميذ
بولس وجنى الى اثناسات الفقه كلها هاه
اضطربت من الروما قال ومن بعد هذا
رايت اربعه ملايكه وقوفا على اربعت

زوايا الارض يمسكون الاربعة ارياح ٠
ان لا تهب على الارض ولا على البحر ولا على
الانهار ولا على الاشجار ورايت ملاكا
اخر اتي من مشارق الشمس ومعه
خاتم الله الحي صارخا بصوت عال
للاربعة ملايكة الذين اعطوا
هلاك الارض والبحار قايلا لا
تفسدوا الارض ولا الابحار ولا
الاشجار حتى نوسم عبيد الله
على جباههم وسمعت عدد من
وسم على جبهته مايت الف
اربعة واربعين الف من
اسباط بني اسرايل من سبط
روبيل اثني عشر الفا ومن سبط
يهوذا ٠

يهوذا اثني عشر الفا ومن سبط اشير اثني عشر
الفا ومن سبط جاد اثني عشر الفا ومن سبط
نفتاليم اثني عشر الفا ومن سبط دان اثني عشر
الفا ومن سبط سمعون اثني عشر الفا ومن
سبط لاوي اثني عشر الفا ومن سبط ايساخر
اثني عشر الفا ومن سبط زابلون اثني عشر
الفا ومن سبط يوسف اثني عشر الفا ومن سبط
بنيامين اثني عشر الفا الذين وسموا المتضع
في ذلك الملايكه الذين هم متسلطين من الله
على هلاك الارض وانهم ارادوا هلاكها ٠
لاجل جرا الخليقه على خالقها في وقت الصلبوه ٠

فمنعهم تحنن الرب قايلا حتى يكمل الزمان

ويتم جهاد عبيده المصطفين لمرة الحياه •

ويكمل ايضا تدبير الخلاص بعنايته المقدسه •

ثم ذكر عدة الذين وسموا انها مايه الف واربعه

واربعين الف وقيل ان الاطفال الذين قتلهم

هيرودس لم تبلغ هذه العده ولم تكن تشتمل

على الاثني عشر سبطا لانها كانت في بيت لحم

خاصه ونواحيها كما ذكر الانجيل المقدس

وهي ارض يهوذا احد من الاسباط فلم نقدر

نرد على قايل هذا القول شي بل الذي وجد

عندنا في التفسير ان الانجيلي يوحنا ابصر

بالروح كافة الذين حلوا في المسيح من الابا

والانبيا

والانبيا والاطفال الذين اهلكهم فرعون وملكت

مصر كما ذكر في التوراه انه كان يلقي اولادهم في النهر

ليلا يعيشوا او اكل الاجل كثره في بني اسرايل يوردوا

الله مع الذين قتلهم سنكا وانطياخس في ايامه

الملوك الكفره وهيرودس ايضا ببيت لحم وهم

مصطفين اطهار فضلا ان كانت الجمله هذه

العده وعمت على القبايل فصار لكل قبيله

اثنى عشر الفا ومن بعد هذا رايت جمعا الرويا

كبيرا لا يقدر احدا ان يحصي عدده من كل

امه ومن كل قبيله وكل شعب وكل لسان قيام امام

الكرسي وقدام الخروف عليهم لباس ابيض

وبايديهم نورا وينصرخون قايلين الخلاص

لالهنا الجالس على الكرسي والخروف التقسير
اعني الجمع كافة المومنين بالمسيح فقال من كل
امه ومن كل قبيله وكل شعب وكل لسان
ولم يقدر احدا ان يحصي عددهم لاجل كثرت
الشهدا والقديسين الذين كملوا مع كافة
الصديقين الذين ارضوا الرب باعمال فاضله
من الروبا قال وجميع الملايكه وقوف
امام الكرسي مع المشايخ والاربعة حيوانات ثم
وخروا على وجوههم امام الكرسي يسجدون الله
قايلين امين البركه والمجد والحكمه والشكر
والكرامه والقوه لالهنا الى دهر الداهرين
امين ثم اجاب واحد من المشايخ وقال من
هولاي

هولاي اللابسين الثياب البيض ومن
اين اتوا فقلت يا سيدي انت اخبرهم
فقال لي هولاي الذين اتوا من الحزن والضيقه
العظيم قد نقوا ثيابهم وغسلوها بدم
الخروف فمن اجل ذلك هم وقوف قدام كرسي
الله يعبدونه في هيكله ليلا ونهارا
والجالس على الكرسي يظللهم لا يجوعون
ولا يعطشون ولا يلحقهم سموم ولا حر
لان الخروف الذي امام الكرسي هو يرعا هم
ويهديهم الى ينبوع ما الحياه ويزيل
الله عن عيونهم كل دمعه ولما فك الخاتم
السابع كان سكوت في السما نصف

ساعة ورايت سبعة ملايكة وقوف
امام الله وقد اعطوا سبعة ابواق
ثم جا ملاك اخر فوقف قدام المذبح
ومعه مجمرة ذهب فاعطي بخورا كثيرا
ويجعل على المذبح الذهب مع صلوات
القديسين الذي امام الكرسي فارتفع
دخان البخور مع صلوات القديسين
من يد الملاك الذي امام الله القدير
اعني الخاتم السابع الالف السابع
الذي يكون فيه انقضا الزمان لان
الاوقات التي قبل الانجيل خمسة
فيها لانها قد كانت تمرا طبقا المعينة
في

في الزمان الذي يكون بعده وذلك يوضح
البنوة قد رئي هذا الالف الاخير انور
صعبة جدا وانها تكون اصعب من
الازمان الذي مضت وخاصة في تولي
السبعة ملايكة ثم ذلك المملكة الخزينه
كيف تسود الارض وتضحك الناس على
انقضا ملكها ثم ذلك لها زوال بعد ذلك
وانها تضمحل من الدنيا قال ثم اخذ
الملاك المجمرة الذهب فملاها نار من المذبح
والقاها على الارض وكانت اصوات وبروق
وزلزلة والسبع ملايكة الذي معهم
السبعة ابواق استعدوا ليبوقوا بها

فصرخ الملاك الاول بالبوق فكان حطا
نار مخلوط بدم على الارض واحترق ثلث
الارض وثلث الاشجار وكل عشب اخضر
وصرخ الملاك الثاني بالبوق فوقع كجبل
عظيم نار في البحر يحرق فصار ثلث ما
البحر دما ومات ثلث جميع ما في المياه
الذي لهم انفس حيه وثلث السفن هلكه
وصرخ الملاك الثالث بالبوق فوقع
من السما نجم عظيم يضي كمصباح نار
فوقع على ثلث الانهار والينابيع واسم
ذلك النجم اسثنتيان فصار ثلث المياه
مره ومات كثير من الناس لشدة مرارة
الما

الماوصوت الملاك الرابع بالبوق
فانكسف ثلث الشمس وثلث القمر
اظلم وثلث النجوم ولم يضي ثلثهم
لا ليل ولا نهار التغير هولاي
ضربات مختلفه ونغمات تحدث
في كل جيل في الالف السابع من
الانشقاقات واختلاف الممالك لاجل
متفاوته الشعب بعضه لبعض وما حدث
في قلة محبتهم حتى افرقوا البيعه لهذا
تسلط عليهم الايادي الغريبه واضلوهم
وادا اشمعت هلاك ثلث الارض وثلث
البحار ومرارت الانهار ولا تنظر بها شي

مشوشين من هولاي لان الارض هي الرعيه
والبحر هو العالم الراجع والانهار والينابيع
هم المعلمين الذين كانوا يروا الرعيه من
النقا البحر الحلوه فامزجوا بعد ذلك فيها
المرار من ضعف اليقين بصورة الله في العدف
من دون الهوي ولم ينظروا بعين الانصاف
من دون الهوي بل تعروا المحبة الرياسيه
بقلة خوف الله فلاجل هذا تسلط الله
عليهم هذه هي الضربات المولاجل اعوجاج
قلوبهم وموت لبث من الناس بصعوبة المضرات
والشمس والقمر هم المستنيرين بالمعرفه بضعف
نورهم

نورهم لكونهم لم يتمسكوا من كثرة صعوبة
الانشقاقات واقامة الاهويه ان يقطعوا
بالحق ويصلحوا بين المنشقين لتصير الرعيه
واحده لراعي واحد كما كانت وان كان الكل
متمسكين بالايمان بابن الله بل يسمعوا منهم
فلهذا ضعف النور وقوله ان نهارا اعني عن
الذي يعرف وقوله الليل اعني عن الذي لا
يعرف نصارى الكل شرعا واحد في اقامت
الهوي من الروبا قال وسمعت نسرا في وسط
السما قايلا الويل الويل الويل لسكان
الارض من بقية اصوات الثلاثة ملايكه

اذا صرخوا الملاك الخامس يصوت بالبوق
وانت نجما سقط من السما على الارض واعطي
مفتاح بير العمق فصعد من البير دخان
كدخان اتون عظيم فاظلم الشمس والجو من
دخان البير فوقع على الارض جراد واعطوا
سلطان كسلطان العقارب على الارض
وقيل لهم لا تفسدوا عشب الارض والاشجار
بل الناس الذين ليس على جباههم سمة الله
وامروهم ان لا يقتلوهم بل يعذبوهم خمسة
شهور ويكون عذابهم كالم العقارب
اذا لسعة انسان وفي تلك الايام يطلبون
الناس

الناس الموت فلا يجدوه ويشتهون الموت
فيهرب منهم وشبه ذلك الجراد خيل تركض
في القتال وعلى راس كل واحد منهم اكليل شبه
الذهب ووجوههم شبه وجوه الناس
واسنانهم يشبهون اسنان الاسد
وشعورهم كشعور النسا واجنحتهم كمانيه
الحديد واصوات اجنحتهم كصوت الخيل
الذي تركض في القتال ولهم اذناب كشبه
اذناب العقارب وفيها شوك وسلطانهم
في اذنابهم يعذبون بها الناس خمسة
اشهر ومقدمهم ملاك العمق واسمه بالعبرانيه
معادون وبالروميه المفسد هذا الويل

للاول قد مضى والويل الثاني ياتي سريعا من بعد
هذا وصرخ الملاك السادس بالبوق فسمعت
صوتا من فوق المذبح الذهب الذي امام الله
قايلا للملاك الذي معه البوق حل الملايكة
الاربعة الذين هم مستعدين لليوم والساعة
والشهر والسنة ليقتلوا تلت الناس
وعدد العساكر الذي على الخيل ربوات
ربوات تضاعفه سمعت عددهم هكذا
ورايت الخيل في الرويا وركابها عليهم جواشن
نار شبه الجادي والكبريت ورووس الخيل
كرووس الاسد ويخرج من افواهها نار
ودخان وكبريت ومات من هذه الثلاث
ضربات

ضربات تلت الناس من النار والدخان
والكبريت وكان ذلك النار يخرج من افواهها
وسلطان الخيل في اذنابها وافواهها
وكانت اذنابها تشبه الافاعي ولها رووس
يعدلون الناس خمسة اشهر وبقية
الناس الذين لم يموتوا من هذه الضربات لم
يتوبوا من اعمال اياديهم لكن يتركوا السجود
للشياطين والاوثان الذهب والفضة والنحاس
والخشب والحجارة التي لا تقدر ان تسمع ولا
تمشي ولا تبصر ولا يتوبوا من سحرهم وزناهم
ونجاستهم وسرقتهم ورايت ملاكا قويا

نازلا من السما لابس سحابه وعلى راسه
ضوا ووجهه كضوا الشمس ورجليه كعمدان نار
وفي يده كتاب مفتوح فوضع رجله اليمين
في البحر واليسار على الارض وصرخ بصوت عال
مثل الاسد يزير فلما صرخ تكلمت السبع رعود
وسمعت ما قالوه السبع رعود واردت
اكتبه فسمعت صوتا من السما يقول لي اختم ما
تقوله السبع رعود ولا تكتبه والملاك الذي
رايته واقفا على البحر والارض رفع يده اليمين
الى السما وحلف بالحي الدايم الى الابد الذي
خلق السما والارض والبحار وكل ما فيهم
انه لا يكون زمان لكن حتى ينطق السبع
ملايكه

ملايكه بصوت البوق ويكمل سر الله كما تكلم
في عبيده الانبيا وسمعت الصوت الذي
كان يكلمني قايلا اذهب وخذ الكتاب المفتوح
من يد الملاك الواقف على البحر والارض فمضيت
الى الملاك وقلت له ان يعطيني الكتاب فقال
لي خذه وكله فانه يكون حلوا في فمك مثل
الشهد واما في بطنك يكون مرا فاخذت
الكتاب من يد الملاك واكلته فصار في
فمي كالشهد وفي بطني كان مرا فقال لي انت
مزمع ان تتنبا على شعوب وامم والسن وملوك
كثيره ثم اعطيت قصبه ذهب مثل العكاز وقال

وقيل لي قم امسح هيكل الله والمذبح
والموضع الذي يسجد فيه فاما الدار الذي
خارج من الهيكل لا تمسحها فانها قد اعطيت
للامم مع المدينه المقدسه ليطوها اثنين
واربعين شهر ثم اعطا للشاهدين ان
يتنبيا الف ومايتين وستين يوما وعليهما
مسوح هولاي هم الاصلين الزيتون والمنارتين
والقيام قدام الرب ومهما اراد صنعنا
لان نار تخرج من افواههم وتحرق اعداهم
فمن اراد تعاوتهم يهلك كذلك لان لهما سلطاه
ان يغلقا السما ان لا تمطر على الارض في
ايام نبوتهم ولهما سلطان حتي يصيروا
ماوها

ا دها الي الدم وليضربوا الارض باي صنف
ارادوا من العذاب فاذا اكملت شهادة نبوتهما
حينيذا الوحش الصاعد من العمق يقاتلهما
ويغلبهما ويقتلون اجسادهم ملقاة في وسط
المدينه العظيمه التي تسمي روحانيا سدوم
ومصر في الموضع الذي صلب ربهم فيه ويعاين
اجسادهم كل الاشياء والالسن والشعوب
والامم وتمكث اجسادهم ملقاة ثلاثة ايام
ونصف ولا يدعوا احدا يدفن اجسادهم في
قبر ويفرح بهم كل الذين على الارض ويسرون ويبعثون
الهدايا الي بعضهم فان هولاي النبيين الذي
عذبا سكان الارض ومن بعد ثلاثة ايام ونصف

تحل فيهم روح الحياه ويقفون على ارجلهم
ويكون خوف عظيم على كل من ينظرهم وسمعت
صوتا من السما قايلا لهم اصعدوا الى ههنا فصعدا
في سحابه الى السما واعداهما ينظروهما وفي
تلك الساعه كانت زلزله عظيمه وسقط
ثلث المدينه ومات من تلك الزلزله سبعه
الاف رجل والبقيه امتلوا خوفا ومجدوا اله
السما هذا الويل الثاني قد مضا ويجي الويل الثالث
سريعا وضرب الملاك السابع بالبوق فكانت
اصوات عظيمه من السما قايله قد صار ملكوت
العالم للرب الاهنا ومسيحه ويملك الى دهر
الداهرين ملكا لا يزول والاربعه وعشرين
قسيسا

قسيسا الجلوس على كراسيهم قدام كرسي
الله خروا على وجوههم وسجدوا لله قايلين
نشكرك ايها الرب الاله الدايم الازلي
لانك اخذت القوه والعظمه وملكت
وغضبت الامم وزمان دينونت
الاحيا والاموات ولتعطي عبيدك
المجازاه انبياك وقديسيك وكل الذي
يخافون اسمك الصغار والكبار وتهلك
مفسدين الارض التفسير برا بزله
المصايب الذي تاتي على المسكونه
اولها فاول عند الثلاث ثلاث ابراق التي
اعطا الويل عنهم ثلاث دفعات
في الخامس لما ضرب قال صعد

من العمق دخان يشد بن حتى اظلم
الشمس والقمر والجو اعني الاعمال
المانوحة الملاومه لعمق الجحيم التي
تظلم نور العقل وتكدر صفوا الجوز
حتى لا ينظر البشر الى العلوا نحو
الخالق القوي ويشالوا منه المعونه
ويتركوا شوء اعمالهم والجراد الذي
سقط على الارض هم الافكار الشيطانيه
المسمومة التي تمتو ان النفوس
المتسلطة على القوم الذين ما يعملوا
بالوصايا الانجيليه ولا اسمايهم
مكتوبه في سفر الحياة ولذلك
سمة الله ليست عليهم لقتوهم
وقوله

وقوله امرهم ان لا تقتلوهم بل
لعذبوهم لعلى نتركهم احيا لكي
يتوبوا فلم يتوبوا او وصفت الجراد
المختلفة الانواع هي مماثله لاعمال
اوليك القوم العتاه ولما ضرب
الملاك السادس بالبوق قال ان
اطلقوا الاربعة ملايكة المستعدين
لليوم والساعة والشهر والسنة
اراد بهذا تلخيص الامر سريعا حتى
تكمل السبعة ابواق ويجي الدجال
وانقضا الزمان ثم يعود بعد ذلك
بدل ما قبله من مملكة الامم انما يكون
فيها شبيها بما قاله الانجيلي لوقا

ان هيرودس زاد على شره حتى
طرح يوحنا المعمداني في السجن ثم
ذكر بعد ذلك ما كان قبل هذا
فقال ولما اعتمد جميع الشعب واعتمد
يسوع وما يتلوه وهكذا يوحنا
الانجيلي ذكر السبعة ابواق
جملة الى انقضا الزمان ثم عاد
ذكر ما كان قبل ذلك وذكر العذاب
الثاني انه اشد من الاول لان
الالم الاول كان لدغ العقارب
وهذا مثل نهشي الافاعي واب
ان الشركة والضربه اشتدت
ومع

ومع هذا لم يتوبوا من [illegible]هم وزناهم
ونجاستهم وسرقتهم واما الكتاب الذي
اكله الانجيلي كان حلوا في فمه مثل الشهد
ومرا في جوفه فهو النداء بالبشرى والشهادة
بكلام الله فانه حلو جدا في افواه الابرار
كقول البار داوود النبي كلماتك حلوا في
نطقي مثل الشهد في فمي واما مرارته في الجوف
فهي المصاعب التي تنالهم من القوم لاجل
الشهادة لاجل شهادة كلمة الله ليس هو فقط
بل وجميع اخوته الرسل وكل من جاهد على الحق
فالت القوم الغير مطيعين بل المرارة
التي تنال الجوف تنقي منه كل خلط وفساد
ومرة وتنقي المعدة وتقطعها لقبول الغذا

الذين المروحاني فلهذا قال حلوا في
النطق ومرا في الجوف فبهذا الاثم
الذين تنالة تنقاو تعو اكثر وتنبا
وبشر وانذرو ولم يذهب عندها
محنة حواسه الروحانية واما
قوله عن الدار الخارجه عن الهيكل
الذي لله انها اعطيت للاميم
مع المدينه المقدسة ليدوسوها
للوقت الذى حدده الله سابق وانذر
بروح النبوه لاجل البيعه المبنيه
بالطوب والطين والحجاره منها
سوف تداس في اعلنه مع يروشليم
المرضيه

الارضيه من الامم الى وقت ان
يشا الله بالخلاص وذلك لاجل
خطايانا وعدم اتفاقنا في كلمة
المحبه المسيحية فاما هيكل الله
والمذبح فاعني المقوم الابرار كما
هو مكتوب انتم هيكل الله وروح
الله حال فيكم والله يقول على فم
النبي اني احل فيهم واكون
لهم اب وتكونون لي ابنا وبنات
يقول الله ضابط الكل هولاء خواص
الله لا يدنسوه بل يطهرهم الله اخيرا
فالبيت يدوسون بحوت الابنانه

وحسن الرجا الذين يتوهون عليهم •
كما فعل مع انبياه ورسله وشهداه
وقديسيه عند الابن واما الشاهدين
الذين تنبيا هم اخنوخ وايلياس المتدخين
في العتيقة الذين نقلهما الله •
ولم يعاينا الموت فانه يحضرهم
عند مجي الدجال الكداب الذي
يقول عن نفسه انه المسيح المخلص
واله المجد كما يقول الرسول
بولص وانهما يوبخاه مواجهه •
بان المسيح الحق قد اتى وانه
كداب وابوا الكذب ابليس ثم ان
ايليا

ايليا يعود بربط السما والارض فلا تت
سنين ونضغ كما فعل اولا ويقول
له ان كنت انت المسيح الحق فحل ما
قد ربطت فيضطهده هو واخنوخ •
فعند ما يظفر بهما ويقتلهما •
ثمات دمهما يبطل قوات الشيطان
الكاذبة ثم يقيمهما الله احيا ويرهب
كلمن ينظرهم ويصعدهم الله بكل
كرامة وعند ذلك يكون الانتهي
قال ولما ضرب البوق السابع كان
اصوات في السما عظيمة قايله قد
صارت مملكات العالم لله ولمسيحه

الجدهر الداهرين ملكا لا يزول واعني
بطالت هدا الوجود عند بطلان
كل مملكه ورياسه وسلطان كما
يقول الرسول وكل شي يخضع تحت
قدميه حتي العدوا الاخير الدي
هو الموت يبطل من جنس البشر
وهدا يكون بعد هلاك الدجال
والكداب القايل عن نفسه
انه المسيح ثم تكون الدينونه للاحيا
والاموات ويجازي الابرار بالحياه
المويده والخطاه بهلاك دايم لا يزول
له من الرويا قال ثم فتح هيكل الله
الدي

الدي في السما فظهر تابوت العهد
في الهيكل وكان رعود وبروق
واصوات وزلزله وبرد وظهر في
السما ايه عظيمه امراه لابسه
الشمس والقمر تحت رجليها
واثني عشر نجما اكليل علي راسها
وهي حامل تصيح وتتمخض لتلد
وظهرت ايضا ايه اخري في السما
تنين كلون النار كبير جدا له
سبعة روس وعشرت قرون
وعلي راسه سبعت اكاليل ودنبه

ودبنه جرثلث نجوم السماآ على الارض
ثم وقف التنين قبالة الامراه التي
تريد ان تلد لكيما اذا ولدت ابنا ذكرا
يبتلعه فولدت ابنا الذي يرعا الامم
بقضيب من حديد فاختطف الابن الي
السماآ الي الله حيث كرسيه وهربت
الامراه الي القفر الي الموضع الذي هياه
الله لها ليعدوها الف ومايتين وتسعين
يوما وصار في السما قتال ميخاييل ومعه
ملايكته يقاتلون التنين ويقاتلهم
مع جنوده فلم يقف ولم يجد موضع في السماه
فالقي التنين العظيم الحيه القديمه التي تسما
الشيطان الذي يضل جميع العالم وملايكته
ايضا

ايضا القوا معه واشتغل على الارض
وسمعت صوتا عاليا يقول الان قد صار
الخلاص والقوه والملك لله والسلطان
لمسيحه لانه القا المضرب الى اشغل
على الارض الذي يتم في الاخوه ويتم
امام الله الليل والنهار الا انهم غلبوه
بدم الخروف وبدم الشهدا ولم يحبوا
نفوسهم حتى الموت فلذلك تفرح السموات
وجميع سكانها والويل للارض والبحر لان
الشيطان نزل اليه بغضب كثير عالما ان
زمانه يسير فلما را التنين انه قد القي
على الارض طلب الامراه التي ولدت الابن
الذكر فاعطيت الامراه جناحين عظام

كمثل النسر فطارت بهما الى البرية الى موضع
الذي تربا لتبعد هناك زمان وزمانين ونصف
زمان من وجه الحية وان الحية القت
من فاها نهر ما خلف الامراه لتغرقها
فيه ففتحت الارض فاها وابتلعت النهر
الماء الخارج من فم التنين وان التنين
غضب على الامراه ومضى ليقاتل بقيت زرعها
الحافظين وصايا الله وشهادة يسوع
المسيح. لما دلر يوحنا الانجيلي التفسير
بروح النبوه ام التبعت ابواب الى انقضا
الزمان اعاد الى زمانه ثم ابتدا يتكلم
تدبير التجسد ونبيان الكنيسه كما قلنا
اولا فقال ان هيكل الله فتح في السما وظهر
في

في الهيكل تابوت العهد واعني تجسد الاله
الكلمه المازلي وكان رعود وبروق واصوات
وزلزله وبرد اعني انه يكون خوف شديد
على الشيطان وجنوده في تجسد الرب ثم
قال وظهرت ايه عظيمه في السما امراه لابسه
الشمس والقمر تحت رجليها واثنى عشر نجما
اكليل على راسها فبعض المفسرين انها الطوباويه
شبهتها مرتمريم والدت الاله وقوم اخرين
من اكابر الايمه الذين فسروا انها الكنيسه
وليس في هذا اختلاف لان اشيا كثيره
تجي التشبيه لاجل التجسد لان الرب تجسد
منها تجسدا كاملا ذو نفس عاقليه نطقيه
كامل مثلنا في كل شي ما خلا الخطيه

وبه اكمل التدبير • وقد تجي ايضا تلك الاشيا
علي الكنيسة المقدسة الجامعة الرسولية •
لاجل بنيان الجامعة لان الامه تسما امراه •
كما قال في حزقيال النبي والامه هي الجماعة •
والجماعة هي الكنيسة بلا شك فقوله لابسه
الشمس اعني شمس البر المسيح الذي لبسته
جماعة المومنين بالمعمودية كما يقول الرسول •
انتم الذين اصطبغتم بالمسيح للمسيح لبستم •
ليس في ذلك يهودي ولا شعوبي ولا
ختان ولا غرلة ولا عبد ولا حر بل الكل
وفي الكل المسيح • والقمر الذي تحت رجليها •
فسروا المعلمين انه يوحنا المعمدان الذي
عمد بمعمودية التوبة لغفران الخطايا وانذر
بمعمودية •

بمعمودية روح القدس • ذو الكمال وكان
الوسيط بين العتيقة والحديثة اخر الناموس
والانبيا واول الرسولين • كما قال اي رسوله
امامه واعني تحت رجليها انه يسهل السبيل •
المستقيم كما هو مكتوب هو دا انا مرسل ملاكي
امامك ليسهل طريقك قدامك • والاثني
عشر نجما هم الموالي السادات الرسل الاطهار •
الافاضل التامين روسا ايمة الدين • وكل
المتلونه وقوله اكليل علي راسها الانجم بالحقيقه
اكليل الكنيسة وضياها ومجدها بعد المسيح
الذي اسسها واقبلوا بجماعتها الي الايمان •
حتي انها تسميت الكنيسة الجامعة الرسولية
وقولها حامل تتمخض تريد ان تلد تنبا علي اولاد
المعمودية انهم ملين في كل اقطار الارض •

والتنين الذي وقف قبالتها هو الشيطان
الذي لم يزل مناصب للبيعه وذلك لان
بصعود الابن الازلي الى السما صار لنا نحن
الغلبه ان نهرب من مكايد العدو اذا
شئنا الى ارض برية الجهاد فليس
فيها ماوي لامر غني للاوجاع الرديه
عندما نلقي عنا الاعمال الرديه العالميه
المنسوبه الى هذا الدهر الحاضر الزمني ونقصد
الذي للدهر الاتي الابدي وذلك سقوط
الشيطان لانه قد بعد من الله ولا يمكنه
الاظهار واعد له العذاب المويد في اخر
الزمان فلهذا اقصد الكنيسه ونبوتها
الابطال الشجعان لجبابرتهم واما البيعه
فعطيت

فعطيت جناحين عظيمين جدا اعني
العتيقه والحديثه والتعاليم المخفيه
التي لله ورسله وانبياه واصفياه فلهذا
تعبت وعليت على جبل الله الى الابد وقوله
زمان ونصف زمان اعني الف وخمسماية
سنة التي يبقي للعالم وكمثل المكتوب
في الزبور مثل ندا حرمون المنحدر على
جبل صهيون فحرمون فشروق بالعلوم
والندا اعتقاد نعمة روح القدس وجبل
صهيون هي البيعه المقدسه قال والحيه
القت من فاها نهرا لتغرق الامراه
اعني كثرت التعاليم الفاسده التي القاها
الشيطان على الكنيسه لتغرق بها التعاليم

الرسولية قال تفتحت الارض فاها

وابتلعت النهر الماء الخارج من فم التنين

اعني بالارض الرعية كما تقدم التفسير

فتفتحت الارض فاها بالتعاليم الروحانية

فبالت التعاليم الشيطانية وغارت به

وانزلته في العمق وثبتت منار البيعة

وصحت التعاليم الرسولية من الايمان

بالثالوث المقدس الواحد في اللاهوت

وتجسد ابن الله الازلي بجسد كامل ذو

نفس عقلية نطقية وصنع العجايب

وقبل الالام وهو هو الفاعل الواحد لـ

الفعلين صنع العجايب وقبول الالام تالم

ومات بالجسد وهو غير متالم ولا مايت بلاهوته

الذي

٦١

الذي يعلوا الالام ويعطي الحياة ولم يعترف

لاهوته من ناسوته في قبول الالام ولا في

القبر وحيث الاتحاد بالجسد حسب ان الالام

من جهة الاتحاد لا من حيث الاستحالة

وقام من بين الاموات وصعد الى اعلا السموات

فوق الملايكة والروسا والقوات الى شرف

عظمته الذي لم يزل فيها باللاهوت وانما

اعني الصعود اي انه اصعد الجسد الذي كان

ساقطا في الهاوية الى ذلك الشرف العظيم

باتحاده بلاهوته الابدي ثم ارسل على

رسله موهبت روح قدسه المساوي معه

الاب في اللاهوت وهذا لم يصح في الكنيسة

الا بعد تعب كثير وجهاد شديد فبالت القوم

الاردياتم فاك الن العدو اغضب علي الامراه ●
ومضي ليقاتل زرعها الحافظين وصية الله
وشهادة يسوع المسيح اعني حيث غلب كونه
لا بعيد تليف ارشان الرسل الاطهار يدا ايماند
المجاهدين في حفظ الوصايا اللاهية المصدقين
قول الرب يسوع المسيح الدين يرجون
ملكوته المويد وعلي دلك الرجا الصالح ●
يعملون الفضيلة ويبطلون الرديله ●
ولاكن الرب يسوع لا يتخلا عنهم مل يعضدهم ●
ويقويهم حتي يكملوا سعيهم ما المكتوب له المجد ●
الي الابد امين قال ووقفت ●
علي رمل البحر ونظرت الي وحش صاعد من البحر ●
له عشرة قرون وسبعة روس وعلي قرونه ●

اربع

اربعة اكاليل وعلي روسه اسم تجديف ●
وكان هدا الوحش الدي رايته يشبه الفهد ●
ورجليه رجلي دب وفمه كفم الاسد وتم اعطاه
التنين قوته وسلطانه وكرسيه وواحد
روسه كقتل من قد ضرب بضربة الموت ●
تم ان ضربة الموت عولجت والارض كلها
تعجبت خلف الوحش وسجدوا للتنين لانه ●
اعطا للوحش سلطانه تم انهم سجدوا للوحش ●
قايلين من مثل هدا الوحش ومن يقدر علي
قتاله تم انه اعطا فما يتكلم بالعظايم والتجاديف
وسلطانه اتنين واربعين شهر وفتح فمه
بالتجديف علي الله وزايد بمضلته وعلي سكني
السما واعطي ان يحارب القديسين ويغلبهم ●
واعطي سلطان علي كل سبط ولسان وشعب

وامه وان تسجد له سكان الارض اولايك الذين
ليس اسمهم مكتوب في سفر الحياة مع الخروف
منذ انشا العالم من له اذان سامعتان
فليسمع من يذهب الى السبي فليذهب ومن يقتل
بالسيف فيقتل ومن له صبر وايمان القديسين
فطوباه التفسير بعد ما ذكر يوحنا الانجيلي
جهاد الكنيسة في الانشقاقات التي حدثت
وكون العدو اجتهد ان يبطل ما وضعته
الرسل الاطهار مع الشده والاضطهاد اذ ذكر ما
لحق اولاد الكنيسه منه وكيف التجوا الى الله
بحرارة الايمان وخلصوا ذكر بعد ذلك
الوحش الصاعد من البحر ثم ذكر كيف تسلط
على الاسباط المختلفين الى الشر لانه لم يكن
بالحقيقه سبط الا والحقد منه ضاربه وذلك
كله

كله لاجل خطايانا وقلة محبتنا بعضنا للبعض
وكون البيعة صارت بعضها واعطا السيد
المقدسة الذين هم شعبه النقي الذي
اشتراهم بدمه الكريم لم يتفقوا في الالفه
الواحده مجتمعين كما كانوا لاجل ذلك تخلت
المعونه السمايه التي من دونها لا يكون
نجاه فضرب التنين وبنه ودفق سمه
وتسلط الامه الغريبه وقوله تكلم بالعظايم
والتجاديف اعني انه خارج من العتيقه والحديثه
ومن يخضع له ليس اسمه مكتوب في سفر الحياه
ثم طوب ومدح الذين لهم قوة الايمان والصبر
الى المنتهى لانه عين ورمز ان الابدان تنتقل
منهم ويبقى منهم من الرذيله قال رايت
وحشا صاعدا من الارض له قرنان كالخروف وهو

وتكلم كالتنين ويعمل السلطان للوحش
الاول ويجعل الارض وسكانها يسجدون للوحش
الاول الذي بري من ضربة الموت ليصنع ايات
عظام ويجعل نارا من السما قدام البشر ويضل
الناس سكان الارض بعمل الايات الذي يصنع
قدام الوحش ويقول لسكان الارض ان يصنع
عليهم صورة الوحش الذي فيه ضربت السيف
وعاش واعطي روحا في صورة الوحش ليقتل
كل من لا يسجد لصورة الوحش ويعمل علي كل
كبير وصغير وغني ومسكين وحر وعبد اسمه
علي يد كل واحد منهم اليمين وجبهته ولا يقدر
احد ان يبيع ولا يشتري الا من في جبهته كتابات
الوحش او اسمه او عدد اسمه هذا هو موضع
الحكمة من له فهم فليحسب اسم عدد الوحش وعدده
سمايه

ستمايه ستة وستين **التفسير**
اعني ان اجمعت الحروف وتعد كل حرف
بدايته فراده ثم تضيف الجميع فيكون هذه
[illegible]
للحكمة وهي عدد اسمه
من الرويا قال ثم رايت الخروف قايم علي
جبل صهيون ومعه مايه الف واربعه
واربعين الف وعليهم اسمه واسم ابيه
مكتوب مرسوم علي جباههم وسمعت صوت
من السما كصوت مياه كثيرة وكصوت
رعد عالي والصوت الذي سمعته كصوت
مغنيين يغنوا ويضربوا بقيثاراتهم ويسبحون
تسبيحا جديدا قدام الكرسي وقدام
الاربع حيوانات والقسوس ولم يقدر

لاحد ايعلم اي شي تلك التسابيح الا ه
المايه الف اربعة واربعين الف الذين
من الارض ه تواهولاي الذين لم ينجسوا
ثيابهم مع النسا بل هم ابكار وهم الذين
يمشون مع الخروف الي حيث يذهب وهم
الذين اشتروا واختيروا من الناس بغيه
لله وللخروف ولم يوجد في فمهم كذب بل
هم انقيا ونظرت ملاكا اخر في وسط السما
ومعه الانجيل يبشر فيه سكان الارض لكل
امه وسبط ولسان وشعب يصوت عالي
يصرخ قايلا خافوا الله واعطوه المجد
لان ساعة الدينونه قد اقتربت واسجدوا
للذي خلق السما والارض والابحار وينابيع
المياه ..

المياه ثم يتبعه ملاكا اخر قايلا قد خربت
بابل العظيمه وسقطت كل الامم في غضبها ه
وزناها وتبعهما ملاكا اخر ثانيا قايلا بصوت
عالي الكل يسجد للوحش ولصورته ويرتسم اسمه
على جبهته ويده فهو يشرب من خمر غضب الله
الممزوج في كاسه برجزه وغضبه ويعذبوا
بالنار والكبريت قدام الملايكه المقدسين ه
والخروف ويكون دخان عذابهم وحريقهم
صاعدا الي ابد الابدين لا راحة لهم لا ليل
ولا نهار الذين يسجدون للوحش وصورته ه
او من رسم عليه اسمه هذا موضع صبر المقدسين
وثباتهم وحفظ وصايا الله وايمان يسوع المسيح ه
وسمعت صوتا من السما قايلا اكتب طوبا للذين

ماتوا على اسم الرب من الان نعم يقول الروح
انهم يستريحوا من تعبهم واعمالهم تابعه لهم ثم
رايت سحابه بيضا والجالس عليها شبه ابن
الانسان على راسه اكليل دهب وفي يده منجل
حاد ثم خرج من الهيكل ملاك اخر صايحا الدي
هو الجالس على السحابه بصوت قايلا ارسل
واحصد من اجلك فقد دنا حصاد الارض
فارسل الجالس على السحابه منجله فحصد الارض
وخرج ملاكا اخر من السما الدي في الوسط
ومعه منجل حاد وخرج ملاكا اخر من المدبح الدي
على سلطان النار فنادى لصاحب المنجل
بصوت عال قايلا ارسل منجلك على كرمة الارض
واقطع عناقيدها الان القطاف قد نضج فارسل
الملاك

الملاك منجله على الارض وقطع الكرمه والقاها
في المعصره العظيمه معصرة غضب الرب وديست
المعصره خارج المدينه فخرج منها دم حتى بلغ
نحر الخيل وانتهى الى الف وستمايه غلوه ورايت
ايه اخرى في السما سبع ملايكه ومعهم سبع
ضربات اخيره الدي فيهم تم غضب الرب ورايت
مثل بحر زجاج مخلوط بنار والدي غلبه الوحش
وصورته وعدد اسمه وقوف على البحر الزجاج
ومعهم قيتارات بايديهم يسبحون تسبحة
موسى عبد الله تسبحة الخروف قايلين عظيمه
هي اعمالك يا رب وعجيبه ايها الرب الاله
ضابط الكل واعمالك باره يا ملك الامم من الدي
لا يخاف الرب ويمجد اسمك كل الامم تاتي وتسجد

بين يديك لانك اظهرت عدلك ثم قد رايت
بعد ذلك انه قد فتح هيكل قبة الشهادة في السما
فخرج السبع ملايكة الذي معهم السبع ضربات
من الهيكل وعليهم لباس نقي ومناطق ذهب
متمنطقين بها وواحد من الاربعة حيوانات
اعطى سبع كاسات ذهب للسبع ملايكه
مملوة من غضب الله الحي الى ابد الابدين
وامتلا الهيكل من كثرة تسبحة الله ومن قوته
ولم يقدر واحد على الدخول الى الهيكل حتى
تتم السبع ضربات التي للسبع ملايكة
التفسير مختصر اعني السبع ضربات الذي
تكون عند انقضا مملكة الاثم ثم بعد هذا
اعني انقضا العالم في مجي الدجال الكذاب
ما يحدث

يحدث على اوليك القوم الغير مومنين
الغربيان يقتل منهم في وقته فلهذا قال
السبع ملايكة التي معهم السبع ضربات
الاخيره التي فيهم غضب الله اعني لاخر كل
منتهي وفيهم تكون نقمة الله لاوليك
المرده الذين لم يذعنون للبشري الحسنه
وتعداهم على المومنين فلهذا ينتقم منهم بالعدل
ثم الرويا قال وسمعت صوتا قويا يقول للسبع
ملايكة اذهبوا والقوا كاساتكم على الارض
التي هي غضب الله فالقى الملاك الاول
كاسه على الارض فوقع جراحات صعبه
على الناس الذين يسجدون للوحش وصورته
والقى الملاك الثاني كاسه على البحر فصار

مثل الدي للميت وماتت كل نفس حية
والتي الملاك الثالث كاسه على الانهار
فصار دما فسمعت الملاك الذي للمياه يقول
انت عادل يا رب البار الازلي الدايم
القدوس انتقمت بالعدل من الذين سفكوا
دم القديسين والانبيا واعطيتهم دما
يشربوا كانهم يستحقوا وسمعت صوتا من المذبح
الذهب يقول نعم يا رب الضابط الكل
بحق وعدل قضاياك والتي الملاك الرابع
كاسه على الشمس فاعطي لها ان تحرق
بني البشر بالنار واحرقوا الناس بالتهيب
لانهم جدفوا على اسم الله الذي له السلطان
على هذه الضربات ولم يتوبوا ليمجدوه والتي

الملاك

الملاك الخامس كاسه على كرسي الوحش
فصار ملكه مظلم ومضغوا الناس السنتهم
من الوجع وجدفوا على اله السما من شدة
اوجاعهم ولم يتوبوا من اعمالهم الردية والتي
الملاك السادس كاسه على النهر الاعظم الفرات
فيبست مياهه لينتهي طريق الملوك الذين في
مشرق الشمس ورايت قد خرج من فم التنين
ومن فم النبي الكذاب ثلاثة ارواح نجسة
كالضفادع الذين هم ارواح الشياطين
يصنعون علامات قدام ملوك الارض
ويجمعهم للقتال ليوم الله العظيم ضابط
الكل هو ذا انا اتي كالسارق طوبا للذي
هو ساهر حافظا ثيابه لليلا يمشي عريان

ونظر عورته واجمعهم الى الموضع الذي
يسما بالعبرانيه مقدون. والقى الملاك السابع
كاسه على الجو فسمعت من الهيكل صوتا عظيما.
نحو الكرسي يقول كان. فكانت بروق
ورعود واصوات ورجفه عظيمه شديده
لم يكن مثلها منذ كان الانسان على الارض.
فصارت المدينه العظيمه ثلاثت اجزاء.
ومدن الامم سقطوا وذكرت بابل العظيمه
قدام الله ليعطيها كاس خمر غضبه وهربت
جميع الجزاير ولم يوجد للجبال. ونزل برد
وحصا شديد من السما على الناس وجدفوا
الناس على اسم الله من ضربت البرد لانها
كانت عظيمه. ثم جا الى احد الملايكه السبعه
اصحاب

اصحاب الكاسات فخاطبني قايلا تعال
لاريك دينونة الزانيه الجالسه على المياه
الكثيره. التي زنت معها ملوك الارض وسكر
سكان الارض من خمر زناها. ومضى بي الى البريه.
ورايت امراه جالسه على سبع احمر مملوه اسامي
تجديف وراكبه وحش وله سبع روس وعشرة
قرون. والامراه لابسه برفير وارجوان.
ودهب وحجاره من اصناف الجواهر متحليه
به وفي يدها كاس دهب مملوا نجس وقدر
زناها مع سكان الارض ومكتوب اسم سر على
جبهتها هدي بابل الكبري ام الزناه والنجاس
الارض ورايت امراه سكرانه من دم القديسين
ومن دم شهدا ايسوع. فلما رايتها تعجبت جدا.

فقال لي الملاك لماذا تعجبت جدا انا اعرفك
سر الامراه والوحش التي هي راكبته وله سبع
روس وعشرة قرون اما الوحش الذي رايته
فهو كاين وليس هو شي يصعد من اللجة ويذهب
الى الهلاك ويتعجب سكان الارض الذي
ليس اسمهم مكتوب في سفر الحياه من قبل ابتدا
العالم ويرون الوحش انه كاين وليس هو شي
توجد فمن له عقل وحكمه فليفهم والروس
السبعه هم سبعه جبال التي الامراه جالسه
عليهم وهم سبعه ملوك خمسه سقطوا واخر
موجود الان والاخر لم ياتي بعد واذا جا
ينبغي ان يمكث قليلا والوحش الذي كان
ولم يكن هو الثامن وواحد من السبعه الى
الهلاك

الهلاك يصير والقرون العشرة التي رايتهم
هم عشرة ملوك ثم ياخذون الملك بعد
بل خوف ياخذون ذلك مع الوحش ولهم
راي واحد وسلطان واحد وقوتهم تعطا
للوحش ويقاتلوا الخروف والخروف يغلبهم
لانه رب الارباب وملك الملوك والذين
معه هم المدعيين والمصطفين المومنين
ثم قال لي ان المياه التي رايت الامراه الزانيه جالسه
عليهم هم شعوب واسباط والعشرة قرون
التي رايتهم للوحش هم يبغضون الزانيه
ويصيرونها خراب عريه ويأكلون لحمها ويحرقونها
بالنار لان الله جعل لهم في قلوبهم ان يفعلوا ما واحدا
وراي واحد ان يسلمون ملكهم للوحش حتى يتم

كلام الله والمراه التي رايتها هي المدينه
الكبري التي فيها مملكت ملوك الارض ورايت
بعد ذلك ملاكا منحدر من السما له سلطان
عظيم وقد اضات الارض من مجده وصرخ
بصوت عال قايلا سقطت بابل الكبري
وصارت مسكنا للشياطين وكل الارواح
الشريره وماوا لكل طاير ووحش ردي
وكل نجاسه التفسير اعني بابل مملكة الامم
من الروم قال لان في خمر غضب زناها
سقط كل الامم وملوك الارض زنوا معها
واستغني زنات الارض من قوه كنزها وسمعت
صوتا من السما قايلا اخرج منها يا شعبي لكيلا
تشاركوا خطاياها لانها ارتفعت الي السما وذكر
الله ظلمها وضاعفوا عليها عذابها باضعاف
ما عملت

ما عملت والكاس الذي مزجت شربت
متضاعفا ومزجها وجلستها البيت صنعة
كاماها اسه بعذاب شديد ونوح لانها
قالت في قلبها اني اجلس ملكه
ولا املت ارمله ولا اعاين حزنا
ولاجل هذا اتي عذابها في يوم واحد
الموت والنوح والغلا وتحرق بالنار
لان الله هو القوي وهو الرب الذي
يدينها ويحزن وينوح عليها الذين
زنوا معها ويدخوا معها فاذا راوا
دخان حريقها وقفوا من بعيد من
خوف ضرباتها قايلين الويل الويل الويل
للمدينه العظيمه بابل القويه لقد

جات نقمتها في ساعه واحده ويبكون
عليها تجار الارض وينوحون لانه
ليس احدا يشتري تجارتهم اوساق الذهب
والفضه والحجاره المثمنه وانواع الجواهر
والبرفير والارجوان والقرمز والمرعز
واصناف انية الخشب النقي والنحاس
والحديد والرخام وانواع الطيب
والعود والبخور واللبان والخمر
والزيت والسميد والماشيه والاغنام
والخيل والعبيد وسائر الاجسام
وفرح النفس ذهبت وانقضت فالبهجة
شهوتك الهالكه ولا تعودي تري
وينظر التجار الذين استغنوا منها
ويقفوا

ويقفوا من بعيد من اجل خوف عذابها
ويبكون وينوحون قايلين الويل
الويل للمدينه العظيمه التي اللابسة
البرفير والقرمز والارجوان والذهب
والجواهر واللولو ولبغته خربت في يوم
واحد من هذا الغنا العظيم وكل المدبرين
الذين سلكوا في البحار الكثار وقفوا
من بعيد ويصيحون وينظرون
دخان حريقها قايلين من كان
يشبهك ايتها المدينه العظيمه
الذي استغنى منها كل الروسا
وكانوا يحملون على روسهم التراب
قايلين الويل الويل للمدينه

العظيمه الذي استغنى منها سفن
البحار وفي ساعه واحده خربت
افرحي ايتها السما والرسل والقديسين
والانبيا لما قد حل بها لان الله قد
انتقم لكم منها وملاكًا قويًا اخذ
حجرًا كبيرًا مثل الذي للرحا والقاه
في البحر قايلا هكذي يجازي سريعًا
بابل المدينه العظيمه ولم يوجد
ولم يسمع بعد فيها من الان صوت
قيثار ولا موسوقي ولا بوق ولا
صنعه ولا صناع يوجدوا فيها بعد
الان ولا صوت عريس ولا عروس
ولا يوجد فيها سراج منذ الان واشراقك
التجار

التجار الذين افسدوا الارض واضليتي
الامم بسحرك ووجد فيك دم الانبيا
والقديسين وجميع من سفك دمهم
في الارض ثم بعد ذلك سمعت
صوتًا كصوت اناس كثيرين في
السما يقولون الليلويا الخلاص والقوه
والتسبحه لالهنا لان احكامه عادله
حق لانه انتقم من الزانيه التي
افسدت الارض بزناها واخذ دم
عبيده من ايديها وقالوا ثانيه
الليلويا ودخانها صعد الى الابد
وخر الاربعه وعشرين قسيسًا
والاربعه حيوانات وسجدوا لله

الجالس على الكرسي قايلين امين
الليلويا واسمعت صوتا من الكرسي
قايلا باركوا الله يا كل عبيده وكل
الخايفين منه الصغار والكبار
ثم سمعت صوتا كمثل جمع كثير وشبيه
صوت المياه الغزيره وصوت
رعد قويه قايلين الليلويا
الرب ملك الاه الابد الرب الله
ضابط الكل فلنفرح ونتهلل ونمجده
لانه قد جا عرس الخروف وتهيت
عروسته واعطيت لباس حرير ابيض
نقي طاهر والحرير هو بر القديسين
وقال لي اكتب طوبا لمن دعي
الي

الي وليمة عرس الخروف ثم قال
لي هذا الكلام الذي اقوله حق
وهو كلام الله فخررت قدامه لا
سجد له فقال لي كلا انظر الي
عبد مثلك ومثل اخوتك الذين لهم
شهادة يسوع المسيح بل اسجد
لله شهادة يسوع المسيح هي
روح النبوة ثم رايت السما مفتوحه
وفرس ابيض وراكبه يسما الصدقه
والحق الذي يدين ويحارب
بالبر والعدل وعيناه كلهيب النار
وكاليل كثير على راسه وعليها
اسم مكتوب لا يعرفه الا هو فقط

وعليه ثوب كصبغ الدم ويدعى
اسمه كلمة الله ومعه عساكر تتبعه
من السما على خيول بيض لباسهم
حرير ابيض نقي وسيف عظيم خارجا
من فيه لكي تهلك كل الامم ويرعاهم
بقضيب من حديد وهو الذي
يطا معصرة خمر غضب الله ضابط
الكل وعلى ثوبه وفخذه مكتوب
ملك الملوك ورب الارباب
ثم رايت ملاكا واقفا على الشمس
فصرخ بصوت عال قايلا لجميع
الطيور التي تطير في جو السما
تعالوا واجتمعوا الى وليمة الله
العظيم

المعظم لتاكلوا لحوم الملوك والقواد
والاقويا والخيل وركابها والاحرار
والعبيد والصغار والكبار ورايت
الوحش وملوك الارض وعساكرهم
قد اجتمعوا للقتال الذي هو راكب على
الفرس الابيض وعساكره فقبض
على الوحش وعلى النبي الكذاب
الذي يصنع الايات ليضل بها
من قبله رسم الوحش وصورته
والقاهم احيا في بركة النار والكبريت
والبقية قتلوا بسيف الراكب
على الفرس الخارج من فيه وشبعة

الطيور تمتلي من لحومهم ورايت ملاكا
اخر منحدر من السما ومعه مفتاح
العمق وسلسلة كبيرة في يده فاخذ
التنين الحية القديمة الذي هو
الشيطان ابليس فربطه الي
الف سنه والقاه في العمق
وغلق عليه وختم من فوق لكيلا
يضل الامم حتى تنقضي الف سنة
وبعد ذلك مزمع ان يحل مره
يسيره ورايت كراسي والجلوس
عليها قد اعطوا الحكم ورايت
النفوس الذين قتلوا لاجل
شهادة يشوع ولاجل كلمة الله
الذي

الذي لم يسجدوا للوحش ولا لصورته
ولم يرتسموا بسمته وعلامته على
جباههم ولا على ايديهم قد عاشوا
وملكوا مع المسيح الف سنة وبقيه
الاموات لم يحيوا حتى كمل الالف
سنه هذا هي القيامه الاولى
طوبا ومقدس من له نصيب في
القيامه الاولى **التفسير** اعني
بالقيامه الاولى اقامة العقل
الذي للخطيه وهم بعد في
الجسد قبل القيامه الجامعة
العامه للكل وذكر انها تكون الف
سنة لان من مجي الرب الى اخر

الزمان الف وخمسمايت سنة فدل
القوه للاكثر وهو الالف لان الرب
جا في الالف السادس وفعل
الخلاص فدل ما بعده وهو الالف
الاخير كمال العالم ويضاف اليه
من بداية قيامة ربنا المقدسة
التي بها عربون قيامتنا وحياتنا
المويده واقامة اوليايه معقول قبل
القيامه المحسوسه وذلك ان
ابينا ادم قال الله له ان في اليوم
الذي تاكل فيه من عود المعصيه
لموت تموت فاكل ولم يموت
ذلك اليوم بل بعد تسعمايه
سنه

سنه وثلثين سنه فاعني الله
الموت المعقول اولا قبل الموت
المحسوس افتراق النفس من الجسم
لانها سبب حياته مع البشر
وهذي بافتراق روح الله من
نفس الانسان يكون الموت
المعقول لان الروح سبب حياته
مع الله فمات ادم اولا بالمعقول
يوم اكل من الشجره المنهي عنها
بافتراق روح الله من نفسه
وعدم اتصاله بمجد الله والبها الذي
كان مستتر به ثم حكم عليه بعد
ذلك بالمحسوس ولذلك الرب

له المجد جعل الشفا فينا لنا المرض في
الحياه عوضا من حكم الموت فاحيا
المومنين به اولا كمعقول لا بعقول
روح قدسه فيهم ثم اقام عقلهم
اصفياه الذي كان ميتا ساقطا
كما بين ذلك القديس اغريغوريوس
الثاولوغس قايلا ان العقل
اذا صفا من كدر الذنوب متراايا لله لحزه
كمثل برق لامع ولم يخفي عنه تدبير فاذا ما
شاهد ذلك العقل الذي اشتاق اليه
لكونه من جوهر الملايكة العلويين فيسعي في
طلبه بمحبه واجتهاد كمثل الطفل الذي
حضر امه

حضر امه والدته لكونه يستمد منها حياته
الزمنيه وهكذا بالحقيقه عقل الاطهار
باضعاف ذلك يشتاق الي مجد الله تحنينا
ويرفض عنه كل العلايق العالميه وكل الشهوات
الذي يصد عن ذلك القصد الفاضل فاذا
نظر الله الي كثرة محبته فيه وانه ليس يوثر علي
محبته شي اخر حبيبا اليه اظهر له بالكمال
حلول روح قدسه في نفسه وبذلك الروح
القوي القادر المتحد مع الاب والابن في الجوهر
يصير الانسان مملوا من الله بالروح ويتم عليه
المكتوب طوبا للنقيه قلوبهم فانهم يعاينون
الله وهذا هي الملكوت التي قال الرب عنها
انها داخلكم وهذه صفة اقامة العقل

المايت في الدهر لنا فقط لانه صار شبيه
الروحانيين وهو باقي بعد في الجسد وسعيه
في السما وهو ما كتب يسعى على الارض وهو يسعى
بقوة الرجا ويقطع منه بقوة الروح وشيء
الروح كلما يسبقه عن ذلك لانه قد قام
وحيي مع الله قبل القيامه الجامعه كحفظ
اوامره وصار اب وارث ملكوت ابيه الابدي
الذي ولده بالروح للحياه لانه من بعد
وهذا الموت الزمني يكون له انتقال فاضل
كقول الرب انهم لا يذوقون الموت اعني
البعد منه بل ينتقلون من الموت الى الحياه
وهكذا يتنعمون معه الى حين القيامه
الجامعه للكل فتقوم اجسادهم كنحو ابهاه

نحو تمم

نحو تممهم كما تمم الرب قايلا ان الصديقين
يضيون مثل الشمس في ملكوت ابيهم والرسول
الالاهي بولس يقول انه يغير جسد ضعفنا
فيصير شبيها بجسد مجده كفعل ايده القويه
الذي له يتعبد كل شي فطوبا لمن له حظ
في هذه القيامه الاولى يعني يتحد مع الله ويحيى
الكل وتستمد الحياه المويده منه كما قلنا عن
الطفل انه يستمد الحياه الزمنيه من والدته
وهكذا يتربح ويتنعم في حضنه التي هي
ملكوته المويده ويفرح ويسر مع نظراييه
واقرانه في القيامه الروحانيه الذين هم
الاطهار الافاضل فاما الذين لم يصلوا الى
هذا الحد بل مومنين عاملين على الرجا ولم

بيلغوا لقامة الكمال بل الرذيله بعد باقيه
فيهم تقاتل الفضيله وهم لا يهووب
كمال الرذيله بالفعل متسالمين ومتمازين
من دنسها وهم يطلبون من الله النجاه
منها ثم يموتون على هذا الرجا فان الله
يقبلهم لكونهم مع تعبهم لم يرجعوا الى
وراهم بل نال الكل واحد منهم كنحو استحقاقه
وبقدر ما جاهد على تعقبة قلبه وهكذي
ينال المدحه والكرامه والتقرب من الله
خالقه ويجري الامر في ذلك على ما جرى
في امر داوود النبي والملك عند ما مضى
الى محاربة الاعدا فانه تبعه جمع كبير
وان قوما منهم ضعفوا وانحلوا في وادي
بطران

بصران فاما البقيه ذهبوا مع داوود
الملك ولم يفارقوه محتفلين به متسلحين
وهكذي حاربوا بشجاعة وهزموا الاعدا وغنموا
غنائمهم ونهبوا كلما لهم فاما اوليك المتخلفين
بقوا في الوادي ولم يرجعوا بل كانوا متالمين
ان كيف لم يلحقوا برفقتهم وهم مضطربين
الطريق فلما عادوا لعندهم اوليك الذين
اكثروا اعداهم ونهبوا ما لهم اشتهوا ان
يطلبوا منهم شي مما نهبوا من الاعدا فامر
داوود الملك بان يعطوهم اقسمة من
النهب فقال اوليك المحاربين كيف
نعطيهم وقد تخلفوا ولم ياتوا معنا المصاف
الاعدا فحكم داوود بينهم قايلا لو كان

عند ما ضمنوا او تخلوا رجعوا الى ورايهم
لم يكن يجوز ان تعطوهم شيا والان
فقد تبتوا او بقوا بن صدوا الطريق يجب
ان تعطوهم لشيمه من الغنايم وهكذي
اقسم عليهم ما يخصهم من النهب فاما
الذين لا يعطون نتوشتهم بعواهم وشهواتهم
لفعل الرديله لمحبه تمتهم من غير تورع نع
القوم المنين مومنين فان هولاي يموتون
موتان الموت الاول الطبيعي ثم الموت
التاني لانهم يتبعدون من الله وقديسيه
ويفرقوا من الحياه الموبده ويذهب بهم
الى العداب الدايم وهكذي يجري حال
رباط الشيطان الرييس الكبير انه يوتف
الى

الى اخر الزمان عند مجي الدجال
الكذاب القايل عن نفسه انه
المسيح المنتظر فيغم كثرت الحروب
والفتن كما يقول الرسول في
رسالته الى تسالونيكي اذا اخذ
من الوسط الذي كان ممسك
فقط فحينيذ يظهر انسان الخطيه
ابن الهلاك ان الضد الكذاب الذي
يبيده ربنا بروح فيه فيعني
بالممسك الشيطان الكبير رييس
جماعت الشياطين فاذا اطلق
من ذنا فه يظهر الدجال الكذاب
القايل عن نفسه انه المسيح الذي

هو كلمة خطيه وايتم ابن الهلاك الموبد
الذي بيده الرب القادر على كل شي
من الرويا قال فاذا كملت الالف سنة
يحل الشيطان من رباطه فيخرج ويضل
المسكونه ويجمع جوج وماجوج من اربع
زوايا الارض الى القتال وهم كثير مثل
رمل البحر فيصعدون على سعة الارض
ويحوطون بعسكر القديسين والمدينه
الجديده وينزل نار من السما من عند الله
فتاكلهم والشيطان الذي اظلهم يلقيه
في بركة النار المتوقده بالكبريت الموضع
الذي فيه الوحش والنبي الكذاب
ويعذبهم ليلا ونهارا ايام لا يجدون نياحا
سيالى

الابد ورايت كرسيا ابيض عظيما والجالس
عليه قد فرت السما والارض هاربين
منه ولم يجدوا لهم موضع ورايت الاموات
الكبار والصغار قيام امام الكرسي
وصحف قد فتحت وفتحت صحف الحياة
وادينوا الاموات بما هو مكتوب في تلك
الصحف كقدر اعمالهم والقى البحر الموتى
الذي فيه وادينوا كل واحدا واحدا نحو
اعماله والذي للموت والجحيم القوا في
بركة النار المملوة كبريت وكل من لم يجد
اسمه في سفر الحياة القي في بركة النار
ورايت سما جديده وارضا جديده لان السما
الاوله والارض الاوله ذهبا ولم يوجد

البحر ايضا النفي هذا باشره يكون
بحقيقه في المعاينه والجامعه العامه للكل
من الرب قال ثم رايت اوروشليم المدينه
المقدسه الجديده منحدره من السما من عند
الله مهياه كمثل عروسة قد هيت لزوجها
وسمعت صوتا عظيما من السما قايلا هذي
مظلت الله وموضع مسكنه يكون بينهم الها
فيصنع له شعبا والرب يكون الهنا فيمسح
كل دمعه من عيونهم ولا يكون موت بعد
ولا نوح ولا صراخ ولا تعب يكون منذ الان
لان ما كان قديما قد مضى ثم قال الجالس
على الكرسي هوذا انا اخلق كل شي جديد
ثم قال لي اكتب ان هذا الكلام حق وصدق
وقال لي انا هو الكاين انا الالفا والاميغا

انا

انا الاول والاخر انا اعطي العطشان
ما ينبوع الحياة مجانا الذي يغلب
يرث هذا واكون له الها وهو يكون
لي ابنا فاما الكفره وضعيفي القلوب
والانجاس والقتله والزناة والسحره
وعبدة الاوثان وكل الكاذبين يكون
نصيبهم في بركت النار الواقده
بالكبريت هذا هو الموت الثاني
ثم جا احد الملايكه السبعه الذي
كان معهم السبع كاسات الذي
كان فيهم السبع ضربات الاخيره
وكلمني قايلا تعال لاريك العروس
امرات الخروف واخذني بالروح

الي جبل عال شريف فاراني المدينه
المقدسه اوروشليم نازله من السما
من عند الله وهي بمجده من الله
وضوها كمثل نور حجر الجوهر الكريم
وكالزبرجد والمها ولها حصن
عظيم شاهق ولها اثني عشر
بابا واثني عشر ملاكا على الابواب
وعليهم اسامي مكتوبة اثني عشر
سبط بني اسرايل ثلاثت ابواب
من ناحية المشرق وثلاثت ابواب
من ناحيت بحري وثلاثت ابواب
من ناحيت المغرب وثلاثت ابواب
من ناحيت اليمن وحصن المدينه
مثاسس

مثاسس على اثني عشر اساسا
مكتوب عليهما اسما اثني عشر رسولا
الذي للخروف والذي كان يكلمني
كان معه قصبة القياس من ذهب
ليمسح المدينة وابوابها وحصنها
والمدينه مربعة طولها وعرضها
سوي فمسح المدينه فكانت
اثنا عشر الف غلوة طولا وارتفاعا
وطولها سوا وكذلك بقصبة ومسح
حصن المدينة فكان مايت الف
اربعه واربعين الف بقامت
الرجل الذي هو ملاك وحصنها
مبني من حجر المها الجوهر والمدينه

مبنيه من الذهب الخالص وكل حيطن
الزجاج نقيا حسنا واساس المدينه
فاخر كريم بحجارة الجواهر الاول
يشب والثاني عقيق والثالث
بجادي والرابع زبرجد والخامس
ياقوت والسادس ماس والسابع
مها والثامن خمشت والتاسع
لشبى والعاشر ماسنج والحادي عشر
بركطا والثاني عشر كبركهن والاثني عشره
بابا اثني عشر جوهره وكل باب
في جوهره واحده وشرا ريف
المدينه ذهب نقي يبرق كالزجاج
ولم ارى فيها هيكلا لان الرب
الاله هيكلها والخروف وتلك المدينه
لا

لا تحتاج الى شمس ولا قمر يضيون عليها
لان مجد الله هو ضوها وسراجها الخروف
والامم يمشون في نورها وملوك الارض يجيون
كراماتهم اليها وابوابها لا تغلق نهارا ولم يكن
هناك ليل ومجد الامم وكراماتهم بهذا البهاء
ولا يدخل نجس ولا من يصنع دنس ولا كذب
الا من كان اسمه مكتوب في سفر الحياه
للخروف واراني نهر الحياه ابيض مثل البهاء
خارج من نحو كرسي الله والخروف في وسطها
بين وسط شوارعها وشجرة الحياه نابته
من جوانب النهر من ههنا وهاهنا تثمر اثنى
عشر ثمره على عدد الاشهر وورقها لاشعار
شفا للامم ولا يكون هناك شي نجس وكرسي

الله والحروف في وسطها و عبيده الذين
يعبدونه يرون وجهه واسمه مكتوب
على جباهم وليس هناك ليل ولا يحتاج
الى ضوء سراج ولا نور الشمس لان الرب الاله
يضي عليهم ويملكون الى الابد ثم قال لي
هذا الكلام الذي اقوله هو حق وصدق
والرب اله الارواح والانبيا ارسل ملاكه
ليخبر عبيده الذي يكون سريعا هوذا انا
اتي سريعا طوبا لمن يحفظ كلام هذه النبوة
انا يوحنا سمعت ورايت هذا فلما رايت
وسمعت خررت لاسجد امام قدمي الملاك
الذي اعلمني بهذا فقال لي لا انظر اني
عبد مثلك ولاخوتك الانبيا والذين
يحفظون

يحفظون كلام هذا الكتاب بل اسجد لله
ثم قال لي لا تختم كلام هذه النبوة فان
الزمان قريب الذي يظلم فليظلم ايضا
والذي هو نجس فليتنجس ايضا والذي هو
صديق فليصنع البر ايضا والطاهر فليتطهر
ايضا هوذا انا اتي سريعا والاجر معي واجازي
كل احد كفو اعماله انا هو الالف والياء اول
الحروف واخرها الاول والاخر البداية
والنهاية طوبا للذين نقوا لباسهم فان
يكون لهم السلطان على شجرة الحياة ويدخلون
من الباب الى المدينة ويلقى خارجا الكلاب
والسحرة والزناة والقتلة وعبدة الاوثان
وكل صانع الكذب انا يسوع ارسلت اليكم ملاكي

ليشهد لكم بهذا الكلام في الكنايس كلها ○
انا الاصل وجنس داود ونجم الصبح
والروح والعروس نعم يقول تعال ○
والذي يسمع يقول تعال ○ والعطشان
فليجي من ما الحياة ○ فلياخذ مجانا ○ انا اشهد
لكل من يسمع كلام نبوة هذا الكتاب ○ ان
من يزيد عليهم الرب يزيد عليه الضربات ○
المكتوبه في هذا الكتاب ○ ومن ينقص شي
من كلام هذه النبوه الرب ينزع نصيبه
من شجرة الحياة ○ ومن المدينه المقدسه ○
المكتوبه في هذا الكتاب ○ قال الشاهد
بذلك ○ لا بد من كونها تاتي عاجلا تعال
ياربنا يسوع المسيح مع القديسين الى الابد امين ○
كملت رويا يوحنا ○

كملت رويا يوحنا الانجيلي ○ الذي يسما
الابوغلمسيس والشكر لله دايما ○ ابد الابدين امين ○
تفسير ابتدا من الرويا ذكر يوحنا
الانجيلي ○ الذي يكون بعد مجي الكذاب
القايل عن نفسه ○ انه المسيح وكيف يكون
انقضا العالم ○ ثم بطل حيل الشيطان ○ الذي
اضل المسكونه ○ ثم بعد ذلك ذكر قيامة
الاموات ○ والدينونه المزمعه للبار
والخاطي بغير محابا ○ وذلك ان في اخر
الالف السابع ○ وهو كمال الازمان فيكون
مجموع الخلايق ○ وهو اليوم السابع الذي
ذكر عنه كتاب التوراة ○ ان الله استراح
فيه من كلما خلق ○ واعلم ان الله ○ تبارك

انه لم يصنع شي له كما نصنع نحن
حتى تعب ويكون له راحه عند فروغه
لانه قال فكانوا امر فخلقوا كما هو مكتوب
وان كان للخلقه تعب فان الله خالق
لم يزل ويابى بالامطار في اوقاتها
والاثمار وغير ذلك لتدبير البشر كالمكتوب
اياك يترجون لتعطيهم طعامهم في
حينه فعند بسط يدك بالطيبات
يشبعون فاذا صرفت وجهك يجزعون
وايضا مكتوب انه يشرق شمسه على الاخيار
والاشرار ويمطر على الصديقين والظالمين
فالله لم يزل معتني بالخليقه بل انما ذكر
الراحه في اخر الاسبوع رمزا ومثالا على
هجوع

هجوع الخليقه في اخر العالم وراحت
المستحقين النياح وهم اولياء الله الخاصين
به فلهذا اسما الراحه ولقوله للرسل من
قبلكم فقد قبلني ومن شتمكم فقد شتمني لان
كلما يقال للاولياء الله من الكرامه والاهانه
ننسبها اليه لمحبته فيهم حتى انه انعتهم
بالاشيا الذي خص هو بها خلا الايام
والازمنه وانه وحده باري وخالق
الكل كقوله كونوا اطهارا فاني طاهر
يقول الرب وهو البار وحده وانما هم
قديسين وما يشبه ذلك فيوم السبت
هجوع الخليقه بالحقيقه لاخر الزمان
واخر الاسبوع بلا شك ويوم الاحد

ابتدا الدهر المعتبر ويكون قياسها
لان في يوم الاحد خلقها من العدم
الى الوجود جملة كاملة كما نقول
بسفر الخليقة وهو بكر الايام ثم
وزعها في الايام الاخر كما هو مكتوب
في المبدا خلق الله ذات السما
وذات الارض وكانت الارض غير
ظاهرة بل مغشاة بالما وكانت ظلمة
غامرة فوق ذلك وروح الله كانت
ترف على المياه وقال الله ليكون
نورا فكان كذلك وراى الله النور
انه حسن وافضل الله بين النور والظلمة
واسما الله النور نهارا والظلمة ليلا
وكان

وكان مسا وكان صباح يوما واحدا
وكانت جملة المخلوقات في يوم الاحد
بلا شك ثم وزعها الله في الايام
الاخر لان في يوم الاثنين خلق السما
من الما الذي خلقه في يوم الاحد
وجمع المياه بحورا واظهر اليابسة
التي هي الارض المخلوقة يوم الاحد
ويوم الثلثا صعد من الارض المخلوقة
يوم الاحد الاشجار والنبات ويوم
الاربعا خلق من النور الكاين بيوم
الاحد الشمس والقمر والنجوم ويوم
الخميس خلق من المياه طاير السما
وسمك البحار ويوم الجمعة خلق

خلق من الارض البهايم والوحوش •
والانسان اخيرا و يوم السبت
استراح • فقد صح ان يوم الاحد
البكر والاول وفيه جددها
الى الوجود ثم فيه ايضا يجعلها
ثانية • بالقيامة الجامعة لحياة
ابدية غير فانية • فلما كان يوم السبت
له انقضا وزوال جعله لاجل
العتيقة التي صار لها النقض
بالحقيقة • ولما كان يوم الاحد هو
البكر في الخليقة باسرها اذ هو مطلوب
في الناموس ان بكر كل الحيوان
قدوس للرب • فلم ادرى بكر الاشياء
باسرها

باسره يكون قدوس • فاضل جدا فلذلك
خصوصة ليكون البكر في الانبعاث •
من بين الاموات • وطهره وباركه
وقدسه • لان فيه انبعث واستراح •
من كل اعماله • واراح الخليقة • الذين
مضوا ارواحهم في الفردوس • والذين
ليقبلوا اعطاهم عربون القيامة •
الفاضلة • ولاجل انه تجسد بجسد
كامل ذو نفس ناطقة عاقلة • فقبل
له الالام كلها في جسده • ودفن وانبعث
واستراح • وغلب وقهر • وسبى الجحيم
وخلص النفوس • فبهذا افضل يوم
الاحد على يوم السبت • فلنعلم

يقينًا ان يوم الاحد كان بداية
كل المخلوقات ويوم السبت هجوعها
لمبتدا الدهر المستانف وهو يوم
الاحد وهكذى صنع السيد يسوع
المسيح قبل الالم يوم الجمعة لاجل
المعصية التي صارت على ادم
يوم الجمعة ثم قبل الالم بارادته
لينقذنا من تلك الموجبات علينا
حلم الموت ثم هجع يوم السبت
بالجسد في القبر واللاهوت
متحد بالجسد في القبر لئلا
يرى الفساد ثم متحد بالنفس
حتى خلص النفوس ثم انبعث من بين
الاموات

الاموات يوم الاحد باعادة النفس
الى الجسد وكما هو مزمع ان يقيمنا بعد ثم
وعلى هذا المثال يقام نوع القيامة
الجامعة في هجوعنا يوم السبت وقيامتنا
يوم الاحد احياءً ابدية قال يوحنا في
الانجيلي ورايت سما جديدة وارض جديدة
لان السما الاولى والارض الاولى قد
ذهبا ولا يوجد البحر ايضا وهكذى ذكر
بطرس راس الحواريون في رسالته
الثانية والرب يقول في الانجيل
المقدس طوبا للوديعين فانهم يرثون
الارض ويقول ايضا السما والارض تزولان

وذلك عند هجوع الخلايق يوم السبت
يكون زوال النهار الى الليل المقبل ثم يكون
سحرا وهو وقت قيامة الرب لما اتحد
من بين الاموات سحرا احد يوم الاحد
وعند زوال النهار تذهب هذه الانوار
المحسوسة الشمس والقمر والنجوم كما
يقول الرب ان الشمس تظلم والقمر لا يعطي
ضوه والكواكب تتساقط من السما فاذا
ذهبوا هولاي حينيذا النور الغير محسوس
المشرق على القوات الروحانية يتصل الى
الارض الجديدة وذلك الذي لا نهاية له
بعد لا ليل ولا ظلمة لان الليل ها هنا
حتى تستريح الخليقة ثم تنقضي الايام

والاوقات

والاوقات لتعلم البشر ان لها ابتدا مخلوقة
ثم بعد ذلك يكون لها انتهى فاما الدهر
المسيد فليس له انتهى بل يكون مع الله
الى الابد وهكذا يكون نور دايم كما هو كاين
عند الروحانيين فاذا اتصل ذلك النور
بالارض الجديدة حينيذا يضرب بوق الله
من السما وتضطرب اساسات الارض الاولة
عند القرن الاخير بقوة عظيمة كما يقول
الرسول وبامر الرب فتتزلزل الارض وتموج
كمثل البحر الاعظم واذا اشتد به قوة
الرياح حينيذا تسمع الاموات صوت ابن الله
وبامره يقوموا احيا لان الكلمة الذي خلقهم
اولا من لا شي هو الكلمة الذي يبعثهم من ترابهم

ولنعتهم لحياة كما تقول في الانجيل ان لا بد للاموات
ان تسمع لصوت ابن البشر فيقومون الذين
عملوا الصالحات الى قيامة حياة دهرية والذين
عملوا السيات الى قيامة دينونة مفزعة وقد
بين ذلك القديس اتناسيوس قايلا انظر
ايها الانسان الى قوة وسرعة اقتداره وكيف
يقيم الاموات بصوته وكلمته الخالق بها
الاشيا منذ الابتدا فاذا اندهلت بالعجب في
ذلك فقد حصل هاهنا عندك امر مستعملا
دايما نظهر لك هذا النوع تامل البحر المالح
وكيف كافة الانهار الحلوة التي في اقصا
الدنيا مع الينابيع تجد فيه ليلا ونهارا
وهو لا يزداد ولا يتغير طعمه المالح ولم ذلك
لانه تصعد ها منه بخارات فتصير ما حلوا
طيبا

طيبا ويغرف ذلك على كل الدنيا فتروي الجبال
الشامخة من علا ليتها كما تقول النبي فلو لم
تجد فيه الانهار دايما العدد كان تنزع رطوبته
ويعود علقما فتامل كيف ما الانهار الحلوة
والينابيع الطيبة مع البحر المالح حتى لا نجد
بالكلية ثم افرغها منه ايضا واصعدها الى
الجو ثم حملها وفرقها في الاماكن البعيدة على
رووس الجبال الشاهقة واروي بها المواضع
العالية التي لا تقدر الانهار تبلغ اليها لعلوها
وحسنها فوق تمام الجلال العالي كثر من مياة
الانهار والينابيع وهكذا تصنع قوة الله
وقدرة اللاهوت في قيامة الاموات بجمع
اجسادهم من اقصا الارض ومن التراب

الدي اختلط بها ويقيمها بلا فساد افضل
مما كانت والاكم يقول الرسول انهم يزرعون
بالضعف ويقومون بالقوه يزرعون بالهوان
ويقومون بالمجد يزرعون جسد نفساني
ويقومون بجسد روحاني وهذا حال اوليا
الله فاما الخطاه والغير مومنين فبالضد
من ذلك لان الله كما يتمجد في اصفياه كذلك
الشيطان يخزي هو واصدقاه العاملين هواه
وكما يقومون هولاي بالمجد كذلك يقومون
اوليك بالخزي فخاف الان ايها الانسان
واحذر من حكم الله المرهوب وتامل قول
الرب ان الاموات يسمعون صوته يقومون
ولم يسكت هو كذلك بل قال الذين عملوا
الصالحات الى قيامة الحياه والذين عملوا
السيات

السيات الى قيامة دينونة قال الانجيلي
ورايت اورشليم المدينة المقدسه الجديده
منحدره من السما مهياه كعروسه قد زينت
لزوجها يا لهذه الكرامه الجليله التي
للمومنين ارض الميعاد الابدي وانعامها اورشليم
لان تلك تميت ارض ميعاد دارس ثم نزعت
من اوليك وملكوها الامم فكانت للاشاره
الى ارض الميعاد التي لا تنزع من مالكيها الى
الابد هذا هو الذي اعدها الله لكافة قديسيه
كمثل عروسه اعني خدر ملكوتي الذي لا له زوال
وما الذي قال بعد ذلك قال سمعت صوتا
من السما قايلا هذه مظله الله موضع سكنه
يكون مع الناس ويكونوا له شعبا وهو لهم الها

نظرت كيف اتى ارض الحياة الابدية مظلة
الله وانه يسكن مع اصفياه وهو غدا لهم
ونورهم وعزاهم لانه قال بعد هذا انه يمسح
كل دمعة من عيونهم اعني يرفع عنهم عوضا من
الرزايا التي نالتهم والحزن الذي نالهم زمان
حياتهم اليسيرة اذا اقترنت مع هذه الحياة
المستمرة الموبدة ثم قال بعد ذلك لا يكون
نوح ولا صراخ ولا تعب منذ الان لان ما
كان قديما قد مضى اعني هذا الترح الذي لا
بنا الدهر حتى نقطعه والنياح الذي
لانينا لدهشنا سيبطل لان ذلك قد مضى
وانقضى وعوض بدله ما لا يذهب ولا ينقضي
وهو ينبوع الحياة الذي يشرب منه كل من كان
عطشان

عطشان اليه ويكون له ابا ويصير له ابنا
كما هو مكتوب ثم لم يسكت عن الخطاة والغير
مومنين فقال واما الكفرة وضعيفي القلوب
والانجاس والزناة والسحرة وعباد الاوثان
وكل الجاحدين ذكر هاهنا انواع الكفر واصناف
الخطايا فقال يكون نصيبهم النار الموبدة
هذا هو الموت الثاني اعني انهم يبعدون
من الله الحي ومن كافة قديسيه فيموتون
مع ابليس وجنوده موتا موبدا بعد الموت
المعقوت الطبيعي وهو الموت الثاني ثم
اخبر الانجيلي كيف يجد مدينة الله وارضها
كنور حجر الجوهر وكالذهب المصفى اللامع الرصيف
ويحق مجد الملكوت اعظم من ذلك جدا لان

الانجيلي لم يجد شيا على الارض اعلا من
الجوهر والذهب فمثله بها كمثل معنى الانجيلي
حيث قال ضو لباس الرب في التجلي
كمثل الشمس ولانه لم يوجد على الارض افضل
من ذلك اذ مرقص الانجيلي في بين ذلك قايلا
لا تقدر شي على الارض تكون بياض ذلك البهاء
وهكذا انه ثم من نوع ملكوت الله عز مثل ذلك
اذا الرسول الالهي يعرفنا ذلك قايلا انه
لم تراه عين ولم تسمع به اذن ولم يخطر
على قلب بشر ما اعده الله لقديسيه ومحبيه
ولكننا نحن نعد استدلالا ولذلك ان الرسول يوحنا
من النعم التي نالها صدق الاشيا فالذي
نجده في الكتب متفرق تلقاه فيها مجتمع

م

ثم ذكر ارتفاع حصون المدينة اعني يوحنا
الانجيلي وان لها اثنى عشر بابا واسمى اسباط
بني اسرايل الاثني عشر مكتوب عليهم اعني ان
الرب اختار رسله اولا الاثني عشر على عدد
اسباط بني اسرايل وهم ابواب المدينة بحقيقتهم
لانهم ارشدونا الى الطريق المودية اليها
وقوله انهم مفتوحين الى اقاصي الارض
لانهم بشروا الكافة وقوله ان حصن المدينة
متاسس على اثني عشر حجرا اعني ايضا الى
الرسل الافاضل اساس الكنيسة كما يقول الرسول
انا الذي وضعت الاساس وامر بنا عليه
والرب يقول لبطرس انت الصخرة وعلى هذه

الصخرة ابني بيعتي ثم قال ومكتوب
على الاساسات اسما الاثني عشر رسولا والخروف
فيحقق انهم الاساسات الثابتة على الصخرة
التي لا تتزعزع الذي هو المسيح الرب
الخروف الذي بلا عيب الذي رفع ذاته
عن الكافه وطهرهم بدمه الكريم ثم ذكر عن
الملاك الذي كان يكلمه كيف مسح المدينة
بقصبة الذهب وان المدينه مربعا طولا
وعرضا سوا وهذه المساحة قد ذكرها
بولس الرسول معقولا في رسالته لاهل
افسس قايلا لكي تستطيعوا ان تدركوا
مع جميع الاطهار ما شمل هذا التدبير
وعوزه وطوله وعرضه فان قلت لماذا الانجيلي

بين

بين المساحة عددا فانا بالعرفان وذلك
انه قال ان طول المدينه وارتفاعها متساويا
وهو الف ومايتين غلوة طولا باسطا وكذلك
الى فوق علوا وارتفاعا فقد فسروا معلمي البيعة
ذلك انه على ارتفاع ابانيا الرسل الاثني عشر
الذي عظمت بشراهم ودعوتهم فاقاموا
كل واحد منهم بما يليق علوه ارتفاعا وصاروا
الواسطين بين الخليقة وبين المسيح في
الوصول الى هذا الارتفاع العظيم وهو حلول
البشر الذين كانوا في الهاوية الى ملكوت السما
العاليه واما في عرض المدينة فيقول بين ذلك
ايضا قايلا لكم فلستم غربا ولا دخلاء بل
انتم مدينة الاطهار واهل بيت الله وقد بنيتم

على اساس امنا الرسل والانبيا وكان
راس البنيان ونوع المنبح فقد بين
الرسول ان الرسل هم الوسايط في ارتفا
المدينه ونوع المنبح هو راس الزاويه
لان راس الزاويه ماسك الحايطين
حتى يلفهم واحدا في البنيان كذلك
الرب ماسك الشعبين الذين امنوا اليهود
والامم وصيرها رعيه واحده فاما في عظم
المدينه وبنيانها وجلالتها فلم يسكت
الرسول عنها اذ يقول عن ابرهيم ابينا
انه ترك ارض مسكنه وجنسه وسكن في
الغربا في الخيم مع اسحق ويعقوب لانه
كان يرجوا مدينه ذات اصل واساس الله
بانيها

بانيها وصانعها فاذا كان الله هو الباني
لتلك المدينه والمهندس لها فكيف تكون
حلاوة كرامتها وعظم اتساعها اقول
انها تزيد عن الوصف والحسن والبها
لكونها سميت مدينة الله كسبيل ميراثه ومسكنه
مع الاطهار قبلوا وعده ولم يسكت الرسول
الفاضل عن ذلك بل مدا لقول بان اوليك
الاباء ابرهيم واسحق ويعقوب راوها بعد
وفرحوا اعني على الرجا فقال واقروا انهم
غربا وسكان الارض والذين يقولون هذا
القول يخبرون بانهم قد يريدون مدينتهم
الذين خرجوا منها لقد كان ذلك عليهم سهل
العوده اليها اعني الموضع الذي خرج منه

ابراهيم من بني المنهر بن نفتال فقد
عرف الان انهم كانوا يتوقعون الى
افضل منها اعني تلك التي في السماء
ولهذا الامر لم يانف الله ان يسمى
الاههم وقد اعد لهم المدينة التي
تاقوا اليها فهذا هي مدينة الله
بالحقيقة اورشليم السمائية
سموات كافت الاطهار التي
اعدها الله لمحبيه وان الانجيلي
يوحنا ذكر ايضا في الرويا ان
الحصن كان مايه اربعة واربعين
قامة الرجل الذي هو ملاك

ذكر

ذكر ان اساسات المدينة مبنية باثني عشر
حجرا جوهر كريم فاخر وكذلك الاثمار المثمرة
في الروح القدس وبت ذلك باشرة على عدد
الرسل الافاضل الاثني عشر كمثل عدد اسباط
بني اسرايل الذي وعد الله لابايهم ارض
الميعاد الحاضر الزمني ووعدهم ايضا
المستانف الابدي فان قلت عن الرسول
فمعلوم انه صيره المسيح راعيهم مثل بطرس وكذلك
قدم يعقوب اسقفا على اورشليم والانجيلي
مرقس ولوقا وحين يقوم مقامهم اذ يقول
الرب لبشر انا لي في هولاي فقط يعني
الاثني عشر بل وكل من يومن بي بقولهم
ان يكونوا واحدا كما نحن واحد ولما اختص

الاثني عشر اولاد بني اسرايل وتفسير
اسرايل العقل الناظر لله كما يقول داوود
نفسي توكلت على الرب من حين حرص
الصباح الى المسا اعني منذ ابتدا
حياته الحاظره الى كمالها ثم قال
فليتوكل اسرايل على الرب من حين حرص
الصباح ولم يذكر بعد ذلك المسا وقد
فسروا الاباء ذلك انه الدهر العتيد
الذي لم ابتدا ولم يكن له انتها واسرايل
هم القوم الناظرين لله في ملك الدهر
العتيد الذي توكلهم ورجاهم الله وليس
شي اخر سواه فلهذا قال من حين الصباح
ذلك الذي لم يدخل عليه ليل ولا ظلمة
ومثل

ومثل ذلك قال يوحنا الانجيلي ان
تلك المدينة لا تحتاج الى شمس ولا قمر
ولا نجوم ولا سراج يضي فيها لان الله
نورها كما قال ثم السموات وثم الملايكه
الروحانيين وكملت الكلمة التي قالها
الرب ليتقدس اسمك ياتي ملكوتك كما
في السما كذلك على الارض حينيذ اتنال
الاطهار خبزنا الجوهري الاتي الذي
اخذوا عربونه وهم في هذا الدهر الحاظر
فنالوا الكمال في السما المستانف كما
يقول الرسول اننا ننظر الى الشي
بالشبه كالناظر في المراة فاما بعد ذلك
تنال كل شي علانية بالكمال ثم قال

يوحنا الانجيلي انه لا يدخلها نجس ولا
دنس الا من كان اسمه مكتوب في سفر
الحياة مع الحروف واسمه مكتوب على جباههم
اعني حافظين الايمان به وبها المعموديه
باقية فيهم مولودين من الما والروح
كما يقول الرب الحق الحق اقول لكم مثل هو د
بيقين ان من لم يولد من الما والروح
لا يعاين ملكوت ثم اعطا الطوبا لمن
يحفظ ذلك وقال اني اردت ان
اتعبد للملاك الذي اراني هذا باسره
فلم يدعني بل قال انه عبد مخلوق
وامرني ان اتعبد لله وهذا تعليم لنا
لان البشر من الرتبة الملايكية يستوون
لكيما

لكيما اذا مجدونا البشر لا نقبل منهم
كرامتهم بل نوصل المجد لله الممجد الى الابد
ثم قال الذي يظلم فيظلم والذي
يتنجس فيتنجس ايضا والذي هو
صديق فيزداد في البر ولم ذلك قال
هوذا انا اتي سريعا والاجر معي
واجازي كل واحد نحو اعماله اعني انه
لا يخشا العوق بل كل الاشيا راجعه
اليه وهو المجازي عن ذلك باسره
خيرا كان ام شرا فاما الذي لا يخاف
ويحفظ يستحقون له ما لا ينتهي
والمجازاه عن ذلك الى الابد بلا انقضا
ثم اعطا الرب الطوبا للذين اتقوا

لباسهم الدي هو جسمهم من وسخ الدنوب
لعني وادكان فقد عتق وتدنس فنغسل
دلك وينقيه بالتوبه السعيده التي
جعلها الله ادا زمنا بسعت رحمته
مادمنا في هده الحياه الحاضره فانه
يرث الملكوت المويده ويصير
اسرايل الله الحقيقه اد عقله
لاينار فقد الا لهه ان الرسول
يقول ان الرب اعطانا المعموديه
عوضا من الختان وجسده ودمه
عوضا من لحم الخراف وعوضا من كنيسه
واحده والسما عليها مثل القبه

نرفع

نرفع له القرابين في كل المسكونه
والاحد عوضا من السبت وهكدي
عوضا من ارض الميعاد الارضيه
وعدنا بملكوت السموات السمائيه وعوضا
من بنوا اسرايل الجسدانيين جعل بنوا
اسرايل المعقول الروحانيين ليرثوا
ملك الارض كما يقول الرسول ان
كلمت الله لم تسقط سقوطا ولا
من كان من بني اسرايل هو اسرايلي
ولا انهم من زرع ابرهيم هم جميعا
بنون لابراهيم فتحصل ان بنوا اسرايل
وابراهيم هم المصدقين بالموعد السماي

وعلى روحها الايمان ۝ تا لكون تحفظ
الوصايا الانجيليه ثم قال الرب
في الرويا انا يسوع ارسلت اليكم
ملاكي اعني يوحنا الانجيلي ۝ اشهد
المعدان عملا لك فابلا كهودا انا مرسل
ملاكي انا ملك قال اشهدكم بهذا
الكلام اعني كرامة الملكوت وعذاب
الجحيم وهو يسوع الذي يحسد ۝
من نسل داود وهو الرب الذي على
الكل المجد الى الابد قال ثم اقول
تعالوا الذي يسمع يقول تعالوا اعني
بهذا ادعوني الملكوت كما قال ۝

تعالوا

تعالوا الى انهها المتعوبين الثقيلي
الاوساق وانا اريحكم ۝ قال
العطشان فليجي ومن شا الحياه ۝
فليشرب مجانا ۝ اشهد مما قال ايضا في
الانجيل من كان عطشان فليقبل
الي ويشرب لانه الحياه ۝ ومعطي
الحياه ۝ بنعمه مجانا من غير امتنان ۝
ثم امر ان لا يزيد على هذه الرويا ولا
ينقص منها في حال النعوس الوعد
والوعيد ولولا ذلك لكان يضاف
عليها كثير ثم ينزع منها ايضا ۝
وكانت توخذ مختلفه والان ۝

والان فهي توجد عند كل الالسن
متفقه كمثل الانجيل والرسايل
والنبوات ثم عرفنا انه ياتي الرب
يسوع ولا يبطي ثم شرح الانجيلي
يوحنا ليه قال تعال يا ربنا
يسوع المسيح لان هكذا كانت الاطهار و
الافاضل منتظرين سلامة مجيه
فرحين بسرعة مجيه اليهم واقتاد
اياهم ليتذكروا من العذاب الذي
تنالهم وليكون معهم في ملكوته الذي لا ينقضي
ولا الم الى الابد الابدين امين
تم

تم وكمل كتاب
الرويا المقدسه ابو غلمسيس
الذي ليوحنا الانجيلي
وبركته الطاهره تكون معنا
وتحفظنا وتخرجنا الى ابد
الابدين والى دهر الداهرين
امين امين امين [illegible]
ملك [illegible] د ١٣٢
وكان الفراغ من هذه الرويا المقدسه
يوم الجمعه المبارك خامس عشرين شهر بوونه
المبارك عيد الملاك الجليل غبريال الحامل
البشاره وتذكار للشهيد الطاهر
[illegible] سنه [illegible] الموافق ثاني عشر
شهر [illegible] سنه تسعه [illegible] وماية والف
وكانت [illegible]

هذه اسما الاربعة وعشرين قسيس كهنة

ⲁⲭⲁⲏⲗ ⲟⲃⲁⲓⲟⲩⲏⲗ ⲟⲍⲁⲙⲁ
ⲏⲗ ⲟⲇⲁⲛⲁⲏⲗ ⲟⲉⲩⲁⲓⲏⲗ ⲟ
ⲍⲁⲣⲑⲓⲏⲗ ⲟⲏⲗⲓⲏⲗ ⲟⲑⲓⲏⲗ
ⲏⲗ ⲟⲓⲱⲁⲁⲏⲗ ⲟⲕⲁⲣⲁⲉⲏⲗ ⲟ
ⲗⲃⲁⲓⲏⲗ ⲟⲙⲓⲣⲟⲫⲁⲏⲗ
ⲙⲓⲣⲁⲏⲗ ⲟⲍⲁⲗⲑⲓⲏⲗ ⲟⲟⲩ
ⲩⲓⲑⲓⲏⲗ ⲟⲥⲟⲩⲣⲓⲏⲗ ⲟⲧⲟⲩ
ⲣⲟⲩⲏⲗ ⲟⲩⲙⲟⲩⲏⲗ ⲟⲫⲓ
ⲁⲗⲟⲩⲏⲗ ⲟⲩⲣⲓⲥⲧⲟⲩⲏⲗ
ⲯⲁⲗⲁⲗⲟⲩⲏⲗ ⲟⲱⲁⲓⲑⲓⲏⲗ
+ ⲡⲓⲑⲓⲏⲗ ⲟⲣⲁⲟⲩⲏⲗ ⲟ +

تمت اسما الاربعة وعشرين قسيس
وكانهم يكونوا معنا
امين

مولاي الى المطهرات لرؤسا الملائكة ميخائيل

ⲱⲍⲉ	ⲕⲟⲙⲉ	ⲁⲓⲋ
ⲩⲓⲋ	ⲩⲙⲉ	ⲣⲙⲁ
ⲩⲙⲁ	ⲙⲟⲡ	ⲫⲕⲋ
ⲃⲩ	ⲗⲑ	ⲙⲉ
ⲯⲕ	ⲁⲍ	ⲩⲙⲁ
ⲣⲓⲋ	ⲁⲯ	ⲕⲁ
ⲃⲁ	ⲯⲃ	ⲩⲙⲁ
ⲁⲯ	ⲩⲍ	ⲩⲙⲁ
ⲩⲡⲁ	ⲯⲁⲁ	ⲩⲃ
	ⲣⲗⲉ	ⲁⲱ

تمت الصطرات
سلام الرب امين

علم عدة الابراج الفلك

حمل	ثور	جوزه	سرطان	اسد
١	٢	٣	٤	٥
سنبله	ميزان	عقرب	قوس	جدي
٦	٧	٨	٩	١٠
دالي	حوت			
١١	١٢			

فايده في معرفة
اخراج ابراج الشمس
تاخذ ايامات في الشهر القبطي وتضيف عليها
اربعة عشر يوما وتجمله اذا كان ثلاثين يوما كان
الشهر واذا كان اكثر تسقط الثلاثين وتاخذ
المنفصل وتحسب من توت الي الشهر الذي
انت طالبه وتضيف عليه جمع شهور من الحوت
وتجملهم فاذا زاد عن اثني عشر تترك الاثني عشر
وتاخذ المنفصل وتعد من الحمل الي حد الشهر
الذي

الذي فيه الحساب يكون فيه برج الشمس

فايده
في معرفة اخراج ابراج القمر فتنظر كام يوم في
الشهر القبطي وتضيف اليه القبطي الشهر
لتلك السنه وتضيف اليه اربعة ايام حكم
وتعد من شهر توت الي الشهر الذي فيه العدد
كل شهر نصف يوم وتجملهم فاذا كان اكثر من
ثلاثين تسقط الثلاثين وتاخذ المنفصل
تنظر كام يوم وتحسب كل يومين ونصف برج
في القمر وتعد من البرج الذي فيه الشمس الي حد
العدد فقد ما كمل العدد يكون فيه برج القمر

باب في معرفة تواريخ العالم من بدو خلقة ابينا ادم الى حد الان من التواريخ الطاهره

من خلقت ابونا ادم والى مولد ابينا نوح الف وستماية اثنين واربعين للدايره
١٦٤٢

من مولد ابينا نوح والى مجي الطوفان ستماية سنه
٦٠٠

من مجي الطوفان الى بنيان البرج ثلثماية وخمسين سنه بتمامها
٣٥٠

من بنيان البرج الى تفريق الالسن مايتين وثمانيه بالكمال
٢٠٨

من تفريق الالسن الى مخاطبة ابينا ابراهيم ستين واربعه سنه
٦٤

من مخاطبة ابينا ابراهيم الى خروج بني اسرايل اربعماية واربعين بالتمام
٤٤

من خروج بني اسرايل الى مجي الاسكندر الف ومايتين ثلاثه وتسعين للدايره
١٢٩٣

من مجي الاسكندر الى اكلوبتره مايتين اربعه وتسعين بالتمام
٢٩٤

من اكلوبتره الى مولد المسيح ثلاثة وثلاثين بالكمل
٣٣

سنوات جمله ٥٥٠٠

من مولد المسيح الى الاوصيه ثلاثة وثلاثين بالكمل
٣٣

من الام المسيح الى الشهدا مايتين ثلاثه وسبعين بالتمام
٢٧٣

من الشهدا الى المجمع الاول مجمع نيقيه ثلاثة وخمسين بالجمله
٥٣

من المجمع الاول الى المجمع الثاني ... ثلاثة وخمسين بالجمله
٥٣

من المجمع الثاني الى المجمع الثالث بالقسطنطينيه خمسه وخمسين بالجمله
٥٥

من مجمع القسطنطينيه الى مجمع خلقدونيه اربعه وعشرين سنه بالتمام
٢٤

من مجمع خلقدونيه الى مجي المسلمين ماية ثمانيه واربعين
١٤٨

من مجي المسلمين الى الان الف ومايه تسعه وخمسين للدايره
١١٥٩

من مجي المسلمين الى الملك ابراهيم باشا الف وخمسمايه واثني عشر
١٥١٢

فايده
رقوة الملسوع وهي روي انه اعطا ابو السعد
ابن عبد المسيح ابن نسحاق بادلرور ابو الفضل
الدمشقي كان شالك ملك قاصد ميلاد
البربر وغاكره وقصوا في ارض كثيرة الافاعي
فمات من عسكره بنهش الافاعي جماعه كثيره
فاهتم لذلك وانضرع الى الست السيده
مرتمريم الناوطوكس وظهرة له ام النور في
الرويه وعرفته بهده الاحرف المكتوبه
وعددهم سبعه وعشرين حرفا وامرته ان
انكتب حلد في كوز فخار جديد فاذا نهشت
افعى رجل يجعل في ذلك الكوز ما ويسقي به
الملسوع يبري باذن الله تعالى وقد كان متعلقا
رجل شيخ شماس يفعل هذا وتحته جماعه من اهالي
عسقلان وان كان الملسوع في بلد بعيد فيسقي
المرسول يبري الملسوع وهي هده الاحرف
تبيعا

قبطيا ⲥⲁⲧⲟⲣⲁⲣⲉⲡⲱⲉⲧⲉⲡⲣ
ⲁⲣⲱⲧⲁⲥⲉⲓⲥ·ⲁⲁⲏⲛⲏⲓⲥⲟⲣⲟ·
ⲩⲥⲟⲣⲟⲩⲥⲁⲣⲣⲁⲡⲁⲧⲏⲁⲧⲉⲡ
ⲟⲣⲱⲡⲟⲣⲱⲡⲟⲩⲝⲏⲛⲁⲃⲁ
ⲥⲧⲏⲥⲧⲁⲓⲥⲁⲩⲃⲉⲁⲁⲩⲓⲧⲟⲉⲁ
ⲡⲁⲣⲁⲕⲁⲥ·ⲧⲟⲩⲧⲁⲓⲕⲁⲧⲏⲥⲁⲣ
ⲟⲥⲁⲃⲁⲱⲓⲛⲡⲣⲉⲥ·ⲃⲉⲧⲁ

فايده
لابطال السحر من كان به سحر يكتب ويعلق
ⲣⲉⲓⲧⲉⲛⲥⲟⲱⲓⲛⲡⲥ·ⲉϯⲕⲉⲩⲁ
ⲣⲉⲛⲓⲁⲛⲟⲩⲛϭⲱⲣⲱⲁⲁⲥ·ⲉⲡ
ⲉⲛⲥⲱⲧⲏⲣⲣⲱⲱⲱⲟⲓⲟⲓⲩ
ⲩⲩⲩⲩⲩⲩ تم وكمل

علم عدد القبطي

من مزامير داوود النبي بركاته علينا
حاكم يا رب الذين يحاكموني قاتل
الذين يقاتلوني خذ سلاحًا وترسًا وقوم
لمعونتي استل سيفًا ورد به اعداي الذين
يطلبون قل لنفسي انا مخلصك يخزون
ويستحيون طالبوا نفسي ويرتدون
على اعقابهم ويخزون الذين يفكرون
لي بالشر يكونون كالغبار امام الريح
وملاك الرب يضيقهم تكون طريقهم
زلقة ظلمة وملاك الرب يطاردهم
لانهم اخفوا لي فخا بغير حق فلياتهم
الشر بغتة والمصيده الذي اخفوها
لي تاخذهم وفي الحفره التي حفروها
يسقطون

يسقطون نفسي تبتهج بالرب وتنعم بخلاصه
عظامي كلها تقول من مثلك يا رب تنجي
المسكين من يد القوي والفقير والبايس
من يد الذي يخطفونه قاموا علي شهود الزور
وعما لم اعلم سالوني جازوني بدل الخير شرا
واباد وانفسي وانا عندما جوا علي لبست مسحا
وبالصيام اذللت نفسي وصلاتي عادت
الى حضني مثل قريب واخ كنت لهم صرت
كالحزين الكايب في نواصي اجتمعوا علي وفرحوا
اجتمعوا علي الاشرار ولما اشعر اتوا ولم يدعوا
اهزوني وهزوا الي صروا باسنانهم علي الى
متى تنظر الى هذي نفسي من شر ما نصبوا ومن
الاسد نجي وحدتي اشكرك تمامًا يا رب في
الجموع الكثيره وفي شعب صالح ارتل لك لا يشمت
بي المعاندين لي الذين يشنوني ظلما ويغمزون

ما عندهم هم يتكلمون بالسلامة وبالغش يفكرون
وعلى المتواضعين في الارض يقولون الكذب
فتحوا علي افواههم وقالوا نعما نعما قد رات
به اعيننا اللهم قد رايت ولا تغفل ولا تبعد
عني يا رب انظر سريعا في قضائي الاهي
وربي احكم في ظلامتي احكم لي كمثل عدلك يا رب
الاهي لا تشمت بي لئلا يقولون قد ابتلعناه
يخزون ويستحون جميع الذين يفرحون
بشقائي يلبسون الخزي والبهت والمتعظمين
علي بالقول يسرو ويفرح الذين يهوون بري
ويقولون في كل حين عظيما هو الرب الذي
يريدون سلامة عبده لساني يتلو لعدلك
وبحمدك النهار كله للسلويا ه

من مزامير

ك.

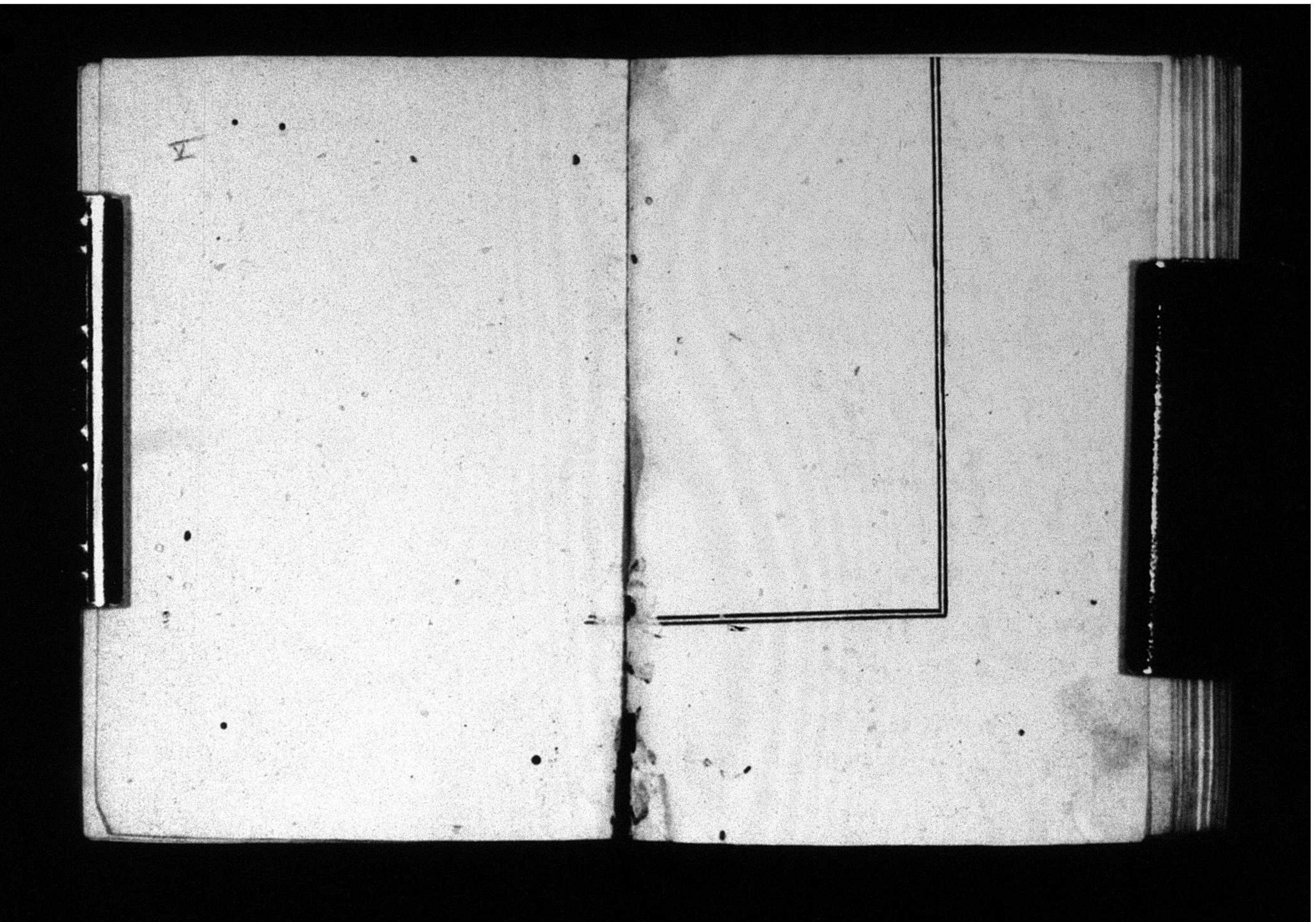
من مزامير داوود النبي بركاته علينا
ارحمني يا الله كعظيم رحمتك وكمثل كثرت
رافتك وامح اثمي وتغسلني كثيرا من
ذنوبي وطهرني من خطاياي واثامي
لاني عارف بخطيتي التي صنعتها امامك
كل حين لك وحدك اخطيت اليك والشر
صنعته امامك لكي تصدق في قولك
وتغلب اذا حكمت هودا بالاثم حبل بي
وبالخطايا اسقطتني امي هودا احببت
الحق وخفايا حكمتك اعلمتني ايام انضح
علي بزوفك فانقى اغسلني فابيض
اكثر من الثلج اسمعني تهليلا وفرحا
لتتهلل عظامي المتواضعه اصرف وجهك
عن خطاياي وسائر اثامي امحيها

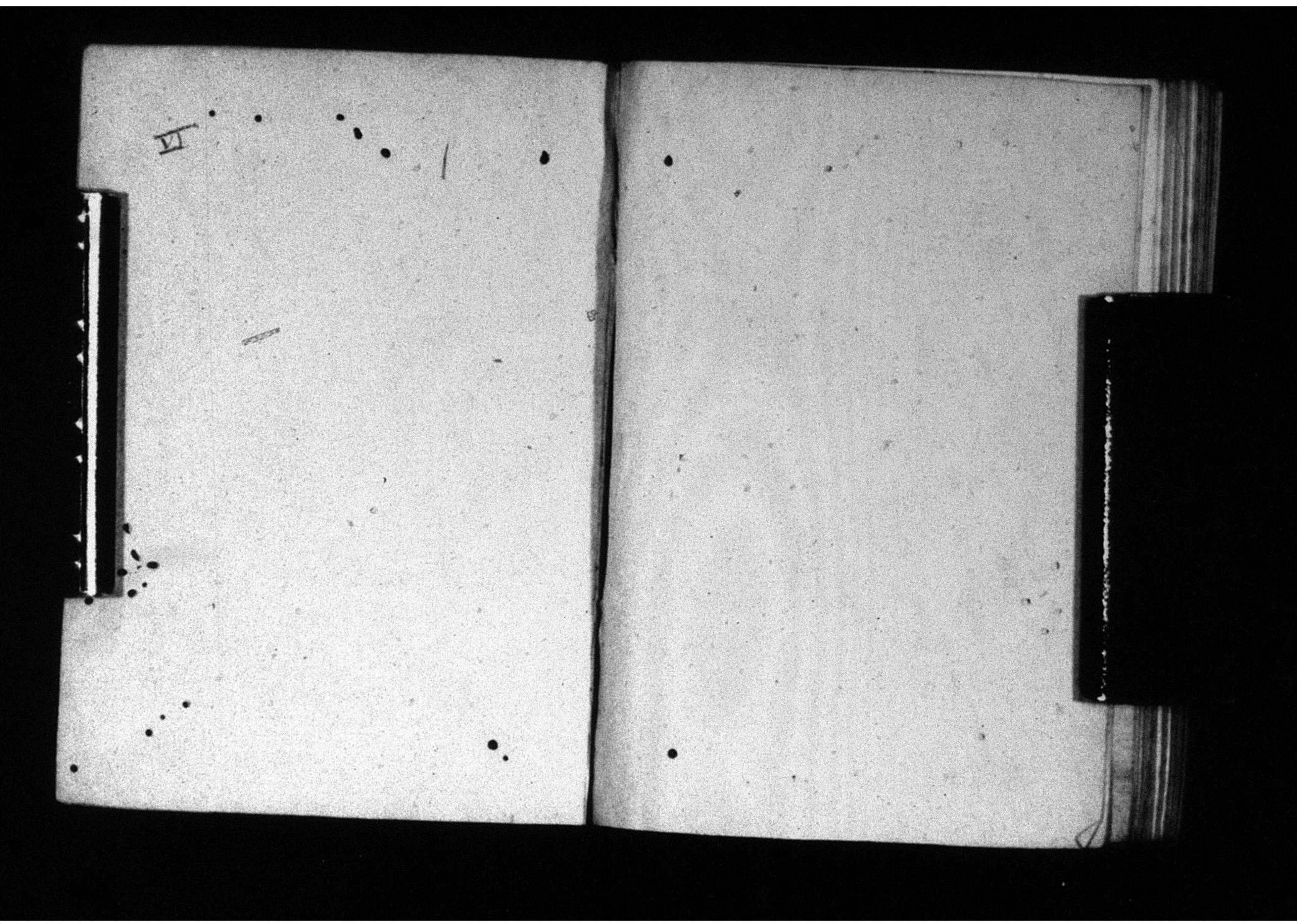
١٧

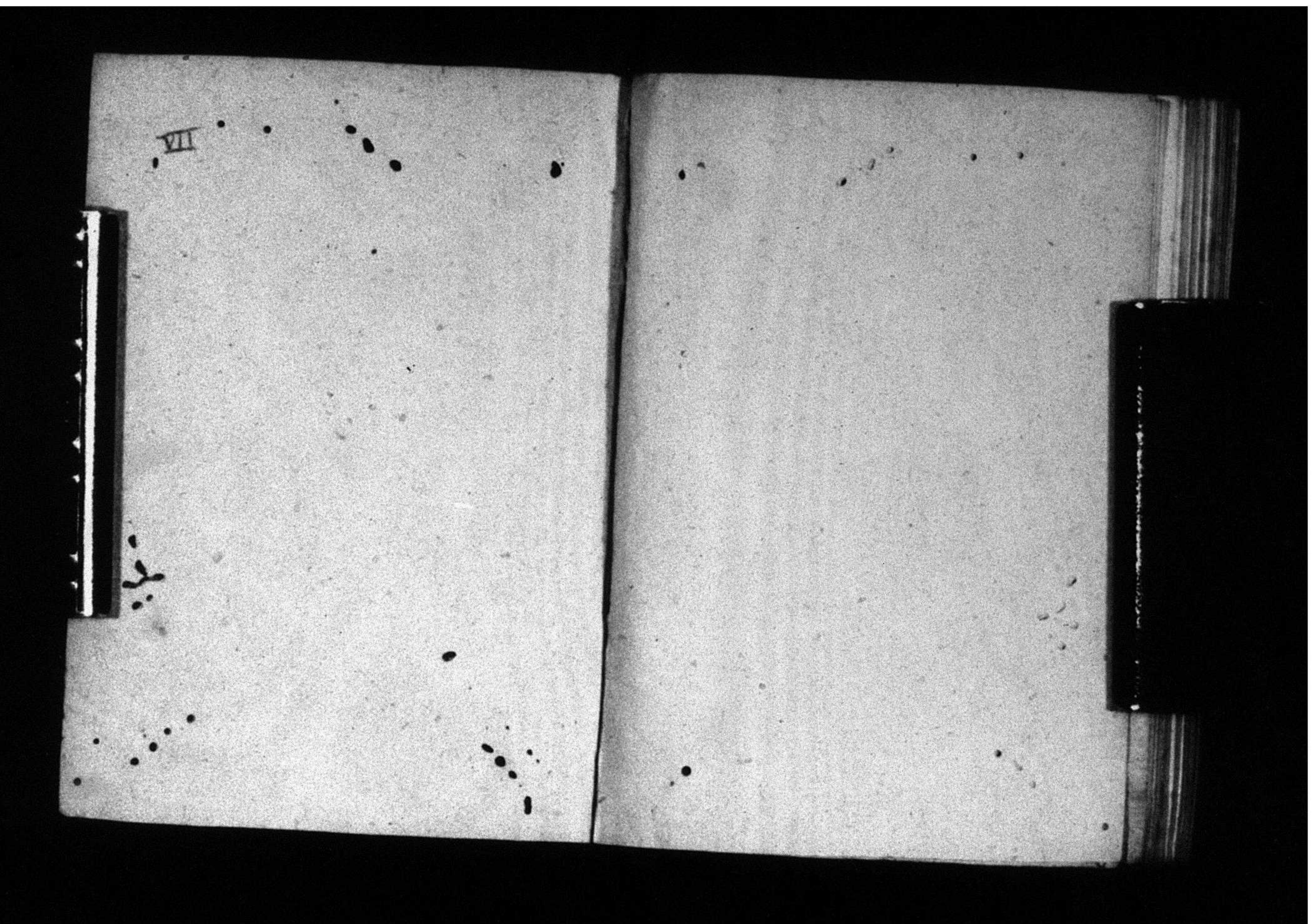
عدد اوراقه

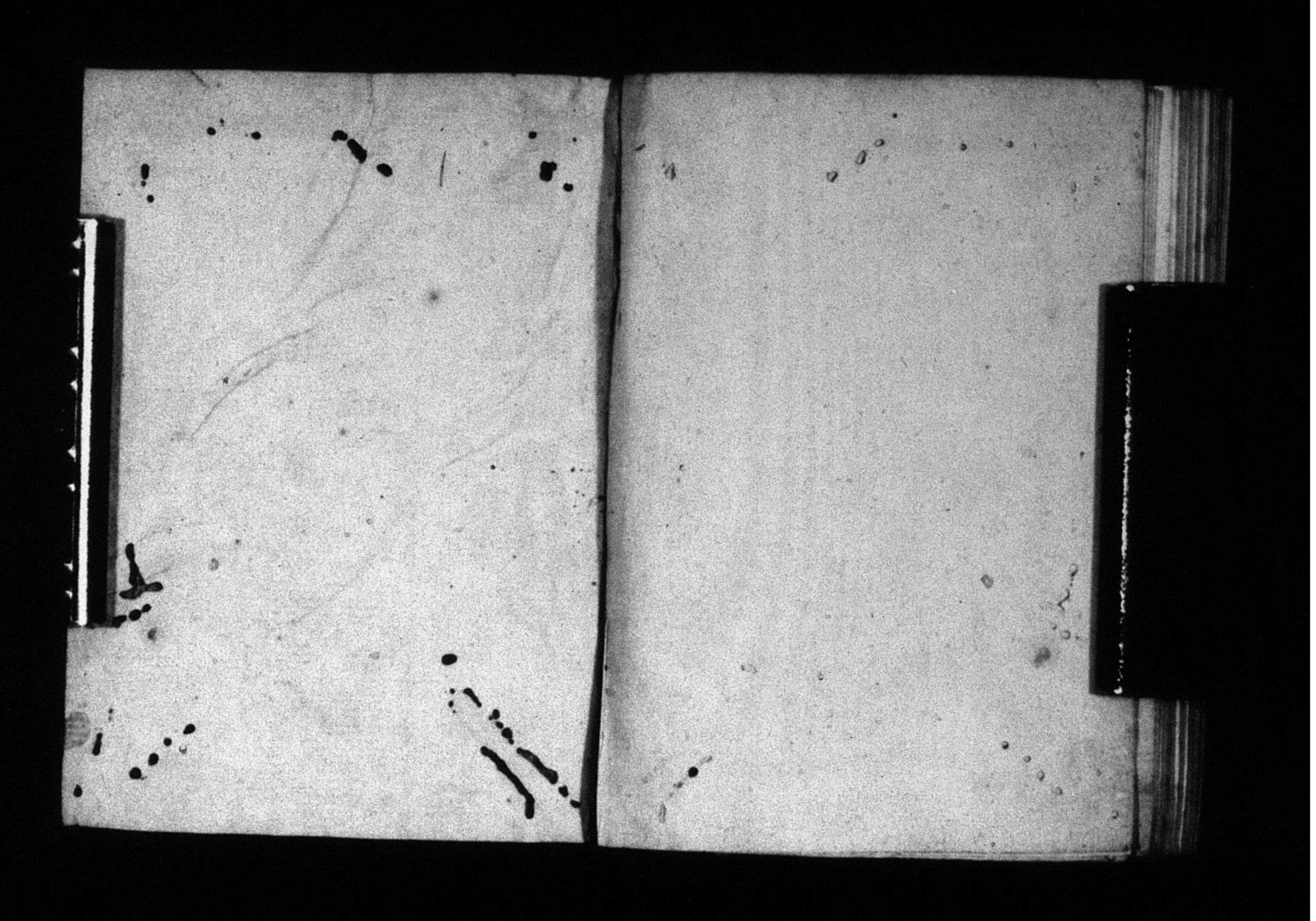
١١٠

ورو حًا مستقيمًا جدده في احشاي
لا تطرحني من وجهك ولا تنزع مني
روح قدسك اعطني بهجت خلاصك
وبروح مادر تثبتني لاعلم الخطا الخطاه طرقك
والكافرين يرجعون اليك نجني من
الدما يا الله اله خلاصي ليبتهل لساني
بعدلك يا رب افتح شفتاي وفاي
ينطق بمجدك لانك لو شيت الذبايح
لكنت اعطي محرقات السو الا تسر بهم
ذبايح الله روحًا منسحق وقلب منسحق
ومتواضع هذا الله لم يرذله احسن يا رب
بمسرتك الى صيهون وابن حصون اورشليم
حينيذا تسر بذبايح العدل والمحرقات حينيذا
يصعدون العجول على مذابحك هللويا وماله






VII



END

PROJECT NUMBER

EGYPT 001A

ROLL NUMBER

11

MANUSCRIPT MICROFILMING PROJECT

COPTIC ORTHODOX CHURCH

Project No. 134

Library St. Mark's Cathedral, Cairo

Manuscript No. Bible 134

Principal Work Apocalypse

Author

Language(s) Arabic

Date 1 July 1746 A.D. 26 Ba'unah 1462 AM

Material Paper

Folia 111 + vi (Arabic)

Size 14.7 x 10.4 cms.

Lines 12 to 13

Columns 1

Binding, condition, and other remarks Tooled leather covered boards damaged by worms. Leaf after f. 16 unnumbered.

Contents Ff. 1a-104a: Apocalypse (Book of Revelation)
F. 104b: The galatīrāt of St. Michael the Archangel
F. 105a: The names of the 24 Elders of Heaven
Ff. 105b-110b: Astrological material

Miniatures and decorations

Marginalia